

**CHAPITRE 15**

**OREN 325 – IDENTIFIER LES COMPÉTENCES D'UN CHEF D'ACTIVÉS EN PLEIN AIR**





CADETS ROYAUX DE  
L'ARMÉE CANADIENNE

ÉTOILE ARGENT

GUIDE PÉDAGOGIQUE



## SECTION 1

### OCOM M325.01 – PARTICIPER À UNE DISCUSSION POUR L'INSTRUCTION SUR LES EXPÉDITIONS DES CADETS DE L'ARMÉE

---

Durée totale :

30 min

---

## PRÉPARATION

---

### INSTRUCTIONS PRÉALABLES À LA LEÇON

Les ressources nécessaires à l'enseignement de cette leçon sont énumérées dans la description de leçon qui se trouve dans l'A-CR-CCP-703/PG-002, chapitre 4. Les utilisations particulières de ces ressources sont indiquées tout au long du guide pédagogique, notamment au PE pour lequel elles sont requises.

Réviser le contenu de la leçon pour se familiariser avec la matière avant d'enseigner la leçon.

### DEVOIR PRÉALABLE À LA LEÇON

S.O.

### APPROCHE

L'exposé interactif a été choisi pour le PE 1 afin de présenter les sujets de l'apprentissage par l'aventure et des expéditions ainsi que pour mettre en évidence les occasions disponibles aux cadets de participer à l'instruction sur les expéditions au sein des cadets de l'Armée.

La discussion de groupe a été choisie pour les PE 2 et 3, parce qu'elle permet aux cadets d'interagir avec leurs pairs et de partager leurs connaissances, leurs expériences, leurs opinions et leurs sentiments en ce qui a trait à l'instruction sur les expéditions du programme des cadets de l'Armée. Elle aide à établir de bons rapports en permettant aux cadets de s'exprimer d'une façon non menaçante tout en aidant à approfondir leurs idées. Une discussion de groupe aide également les cadets à améliorer leurs aptitudes à écouter et à se développer comme membre d'une équipe.

---

## INTRODUCTION

---

### RÉVISION

S.O.

### OBJECTIFS

À la fin de cette leçon, le cadet devrait avoir participé à une discussion pour l'instruction sur les expéditions des cadets.

## IMPORTANTANCE

Il est important que les cadets comprennent l'histoire des programmes de plein air et des expéditions des cadets de l'Armée puisqu'ils forment l'élément essentiel du programme des cadets de l'Armée. En ayant des connaissances préalables en matière d'instruction sur les expéditions des cadets de l'Armée, les cadets seront en mesure de participer à l'instruction sur les expéditions, au niveau qu'ils choisiront, et d'établir des objectifs personnels.

---

### Point d'enseignement 1

### Discuter de l'histoire des programmes de plein air civils

Durée : 5 min

Méthode : Exposé interactif

---



La différence entre la sortie de plein air et le programme de plein air structuré réside dans le leadership et la facilitation de l'activité.

Ce PE illustre la transformation et le développement des programmes de plein air.

Au départ, on considérait que l'apprentissage par l'aventure manquait de structure - ses avantages étant encore méconnus. Cependant, les personnes qui participaient aux activités étaient convaincues des avantages qu'on pouvait en tirer. Ce n'est qu'au cours des années 1950 qu'on a commencé à reconnaître ce développement. C'est donc depuis ce temps que l'on étudie et critique la formation par l'aventure et l'enseignement de plein air.

## DÉVELOPPEMENT DES PROGRAMMES D'APPRENTISSAGE PAR L'AVENTURE



L'apprentissage par l'aventure est une branche de l'enseignement de plein air qui se concentre sur les relations personnelles. Des facilitateurs qualifiés présentent une série d'activités qui permettent de repousser les limites des personnes et du groupe dans un milieu propice à l'apprentissage.

L'apprentissage par l'aventure répond au besoin de mieux préparer les instructeurs de plein air au moyen de cours structurés d'introduction au leadership. La formation et l'enseignement tels qu'on les connaît actuellement ont évolué au fil des décennies et sont maintenant donnés partout dans le monde, avec l'objectif commun de former des chefs d'activités en plein air dotés d'un niveau de professionnalisme élevé.

## HISTOIRE DE OUTWARD BOUND CANADA

L'organisme « Outward Bound » a été fondé en 1941 par Kurt Hahn, au pays de Galles. Il affirmait que la formation de plein air axée sur les défis profiterait au développement personnel des étudiants. « Outward Bound » est une expédition en milieu sauvage qui place l'expérience et les défis au premier plan de toutes les activités en donnant aux étudiants l'occasion de se surpasser.

Créé en 1969, Outward Bound Canada motive les jeunes et les adultes à apprendre à vivre dans le milieu sauvage. Fondé sur l'école qui a pris naissance au 20<sup>e</sup> siècle au pays de Galles, Outward Bound Canada facilite l'aventure au sens classique du terme, c'est-à-dire qu'elle enseigne aux étudiants comment faire face à l'inconnu.

Les cours d'« Outward Bound » prennent la forme de voyages exigeants dans la nature sauvage du Canada, où chaque aspect de la vie en plein air devient un apprentissage. De cette façon, les étudiants développent leurs compétences en leadership, travaillent efficacement à titre de membre d'une équipe et progressent par la mise en pratique de compétences techniques et de compétences de prise de décision.



Le nom anglais de l'organisme « Outward Bound » (en français, « cap sur le plein air ») fait penser à un navire qui quitte le port pour affronter les difficultés et les risques inhérents à la vie en mer. Pour les marins, cela signifiait qu'ils devaient s'engager pour de longs voyages et se lancer dans l'aventure.

### **APPRENTISSAGE PAR L'EXPÉRIENCE AU CANADA**

La formation par l'aventure et l'expérience au Canada a commencé en Ontario, en Colombie-Britannique et en Nouvelle-Écosse. Ces trois provinces facilitent l'apprentissage par l'expérience depuis les années 1970. Maintenant, toutes les provinces et tous les territoires offrent une forme d'apprentissage par l'expérience, soit au niveau du gouvernement local ou des organisations civiles.

### **THÉRAPIE EXPÉRIENTIELLE EN MILIEU SAUVAGE**

La thérapie expérientielle en milieu sauvage est utilisée depuis longtemps par les organismes d'intervention auprès des jeunes, des jeunes ayant une incapacité et des jeunes contrevenants. Elle invite les jeunes à vivre des situations inhabituelles.



La thérapie expérientielle en milieu sauvage est un processus par lequel un apprenant acquiert des connaissances, des compétences et des valeurs grâce à une expérience directe.

Ce défi comporte les volets suivants : enseignement par l'expérience, sensibilisation aux cultures, développement des compétences et croissance personnelle.

La thérapie en milieu sauvage et par l'expérience vise à donner aux étudiants des compétences en communication, des objectifs et des stratégies pour assurer leur succès après la thérapie.

---

## **CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 1**

---

### **QUESTIONS**

- Q1. Quel objectif vise l'organisme « Outward Bound »?
- Q2. Où a commencé la formation par l'aventure et l'expérience au Canada?
- Q3. À quoi sert la thérapie expérientielle en milieu sauvage?

### **RÉPONSES ANTICIPÉES**

- R1. « Outward Bound » est une expédition en milieu sauvage qui place l'expérience et les défis au premier plan de toutes les activités en donnant aux étudiants l'occasion de se surpasser.
- R2. La formation par l'aventure et l'expérience au Canada a commencé en Ontario, en Colombie-Britannique et en Nouvelle-Écosse.
- R3. La thérapie expérientielle en milieu sauvage vise à donner aux étudiants des compétences en communication, des objectifs et des stratégies pour assurer leur succès.

**Point d'enseignement 2****Discuter de l'instruction sur les expéditions des cadets de l'Armée**

Durée : 10 min

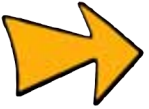
Méthode : Discussion dirigée

**CONNAISSANCES PRÉALABLES**

L'objectif d'une discussion de groupe est d'obtenir les renseignements suivant auprès du groupe, à l'aide des conseils pour répondre aux questions ou animer la discussion, et des questions suggérées fournies.



Les cadets peuvent expérimenter de nombreuses voies d'instruction au sein du mouvement des cadets de l'Armée. Ce PE donne des détails sur la structure de l'instruction sur les expéditions des cadets de l'Armée.

**ÉVOLUTION HISTORIQUE ET FONDEMENTS DU PROGRAMME**

L'expédition est un voyage ou un trajet organisé par terre ou par mer dans un but précis.

L'instruction sur les expéditions des cadets de l'Armée allie un grand nombre de compétences de campagne de l'Armée à la formation par l'aventure dans le but de former l'un des aspects les plus stimulants et gratifiants de l'instruction des cadets de l'Armée. L'instruction sur les expéditions des cadets de l'Armée qu'on connaît actuellement est fondée sur une vision commune établie par les parties prenantes en 1998 et qu'on a perfectionnée au cours des dix dernières années.

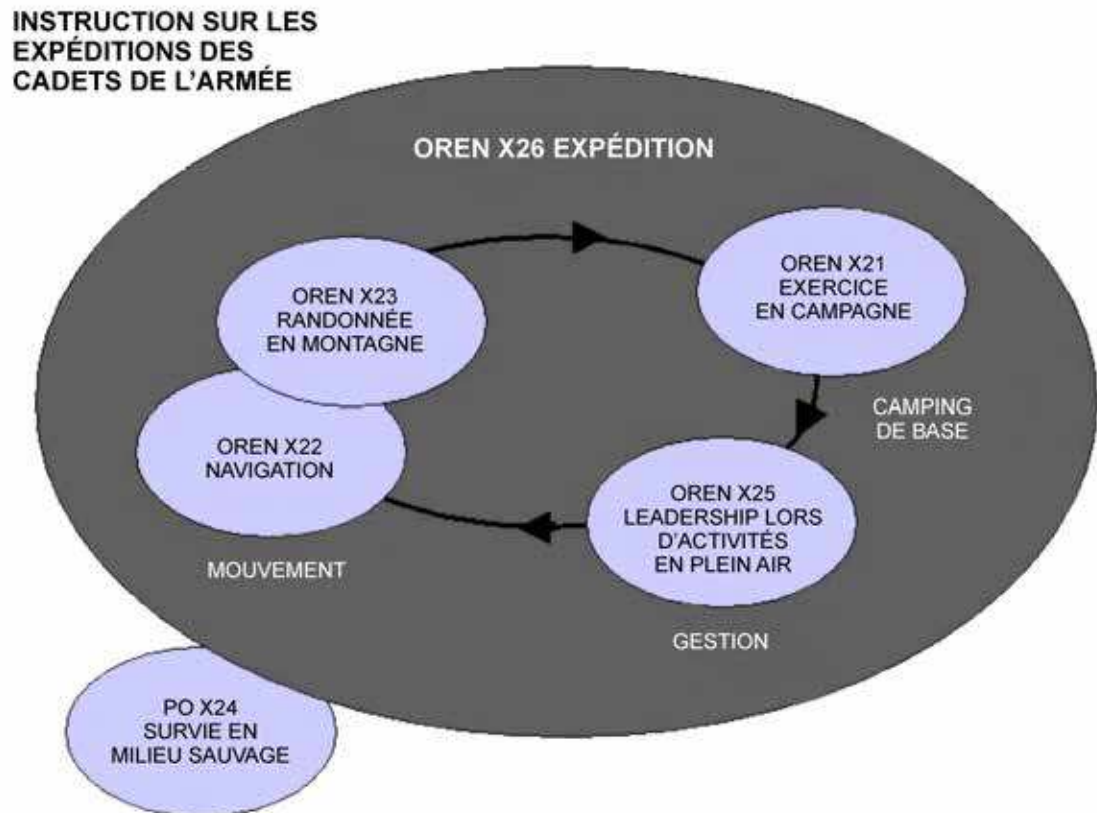
Les expéditions constituent un excellent cadre pour permettre aux cadets de l'Armée d'atteindre les objectifs et les résultats du programme des cadets pour les participants. Les objectifs de l'instruction sur les expéditions sont notamment les suivants :

- s'assurer que tous les cadets participent aux activités de formation par l'aventure des cadets de l'Armée dans le cadre de l'instruction obligatoire;
- promouvoir le maintien en service et le recrutement au corps de cadets;
- développer les compétences en leadership, tout en rehaussant l'autonomie, la confiance en soi, l'estime de soi et l'autodiscipline;
- promouvoir et faire mieux connaître le programme des cadets de l'Armée.



Pour plus d'information sur le mandat du programme des cadets, se référer à l'OAIC 11-03, *Mandat du programme des cadets*.

## LE MODÈLE D'EXPÉDITION DES CADETS DE L'ARMÉE



*Directeur des cadets 3, 2008, Ottawa, Ontario, Ministère de la Défense nationale*

Figure 15-1-1 Modèle d'expédition des cadets de l'Armée

Comme l'illustre la figure 15-1-1, l'expédition repose sur l'instruction au corps de cadets et comprend le camping de base (OREN X21 Entraînement en campagne), le mouvement (OREN X22 Navigation et OREN X23 Randonnée en montagne) et la gestion (OREN X25 Leadership lors d'activités en plein air). Avec cette base, le cadet possède les connaissances nécessaires pour participer à des expéditions plus avancées aux centres d'expédition régionaux et aux centres d'instruction d'été des cadets ainsi qu'au niveau national et international.

### COMPOSANTES DU PROGRAMME

**OREN X21 Entraînement en campagne.** Lorsqu'un jeune s'inscrit au programme des cadets de l'Armée, il se peut qu'il n'ait jamais passé une nuit en plein air. L'entraînement en campagne développe chez le cadet les compétences essentielles qui lui permettront de vivre sans difficulté en plein air dans un bivouac fixe. Au niveau étoile argent, les cadets passent des logements relativement luxueux du bivouac fixe à l'environnement plus exigeant de l'emplacement de camping d'expédition en prévision des expéditions où ils pourraient avoir à se déplacer pendant un certain nombre de jours en transportant tout leur équipement de survie.

### MOUVEMENT

**OREN X22 Navigation.** Pour que les cadets soient capables de se déplacer pendant une expédition, ils doivent d'abord savoir s'orienter. L'instruction sur la navigation dans le programme des cadets forme progressivement les cadets à utiliser une carte au niveau étoile verte, une carte et une boussole, au niveau étoile rouge, une

carte et un récepteur GPS au niveau étoile argent, et la navigation avec le récepteur GPS, au niveau étoile or. Lorsque le cadet obtient sa qualification de cadet maître, il devrait être compétent en navigation.

**OREN X23 Randonnée en montagne.** La principale méthode de mouvement durant une expédition est la randonnée en montagne, que l'on définit dans le programme des cadets de l'Armée comme un « voyage à pied difficile en plein air ». L'instruction sur les expéditions commence par une randonnée d'un jour sur un terrain de catégorie 1 pendant le niveau étoile verte. Au fur et à mesure que les cadets progressent dans le programme des cadets de l'Armée, ils doivent se déplacer sur un terrain de plus en plus difficile et faire la transition à la grande randonnée pédestre, qui consiste en une randonnée pédestre avec couchage de nuit et où les membres du groupe doivent transporter tout le matériel dont ils ont besoin. Toutes les expéditions comportent des sections de randonnée en montagne. Au fur et à mesure que le degré de difficulté des expéditions augmente, d'autres modes dynamiques de déplacement seront présentés, comme le canotage et le vélo de montagne.

## GESTION

**OREN X25 Leadership lors d'activités en plein air.** La personne qui dirige les autres cadets en plein air s'appelle un chef d'activités en plein air. Lorsque le cadet obtient sa qualification de cadet maître, il devrait être en mesure de planifier et de mettre en œuvre une expédition ainsi que de diriger ses pairs. Afin de développer les habiletés essentielles à l'atteinte de cet objectif, le programme des cadets de l'Armée présente aux cadets les habiletés techniques qui distinguent le chef d'activités en plein air des autres chefs. Il développe également les habiletés en gestion nécessaires pour planifier et diriger une expédition.

## SURVIE EN MILIEU SAUVAGE

**OREN X24 Survie en milieu sauvage.** Toute expédition nécessite aussi des habiletés essentielles à la survie au cas où l'on se perdrait en milieu sauvage. L'OREN X24, Survie en milieu sauvage, développe chez les cadets les habiletés essentielles qui pourraient augmenter leurs chances de survie.

## LE RÔLE DU CENTRE D'EXPÉDITION

Les centres d'expédition régionaux offrent une instruction qui dépasse le mandat du corps de cadets moyen. Les centres d'expédition emploient du personnel adulte possédant une expérience considérable en expédition et formation par l'aventure dans le but d'offrir aux cadets une expérience que le corps de cadets ne peut pas offrir en raison du manque de ressources. Les cadets qui participent à un centre d'expédition seront stimulés physiquement et mentalement et développeront des habiletés spécialisées et générales relatives à l'expédition.

## DÉVELOPPEMENT DES HABILÉTÉS SPÉCIALISÉES

**Développement des habiletés spécialisées.** Les habiletés spécialisées sont des habiletés solides, concrètes et mesurables (aussi appelées habiletés techniques). On les définit comme étant les habiletés techniques requises pour mener des activités de façon compétente et sécuritaire. La capacité d'escalader une paroi d'un certain degré de difficulté, selon le système décimal Yosemite, ou la capacité de descendre une rivière d'une classe donnée à la pagaie en sont des exemples. Les habiletés spécialisées sont faciles à apprendre et nécessitent souvent de suivre un cours.

**Développement des habiletés générales.** Les habiletés générales sont amorphes et intangibles; ce sont les habiletés en communications interpersonnelles dont on se sert durant une activité. Parmi ces habiletés, on retrouve la communication, l'écoute, la compréhension et la motivation. Elles sont plus difficiles à apprendre; les chefs efficaces s'efforcent constamment de les améliorer.



Les activités qui sont autorisées pour la formation par l'aventure et les expéditions se trouvent dans l'A-CR-CCP-951/PT-003, *Cadets royaux de l'Armée canadienne – Normes de sécurité de l'entraînement par l'aventure*, au site web [www.cadets.ca](http://www.cadets.ca).



---

## DISCUSSION DE GROUPE

---



### CONSEILS POUR RÉPONDRE AUX QUESTIONS OU ANIMER UNE DISCUSSION

- Établir les règles de base de la discussion, p. ex. : tout le monde doit écouter respectueusement; ne pas interrompre; une seule personne parle à la fois; ne pas rire des idées des autres; vous pouvez être en désaccord avec les idées, mais pas avec la personne; essayez de comprendre les autres, de la même façon que vous espérez qu'ils vous comprennent, etc.
- Asseoir le groupe dans un cercle et s'assurer que tous les cadets peuvent se voir mutuellement.
- Poser des questions qui incitent à la réflexion; en d'autres mots, éviter les questions à répondre par oui ou par non.
- Gérer le temps en veillant à ce que les cadets ne débordent pas du sujet.
- Écouter et répondre de façon à exprimer que le cadet a été entendu et compris. Par exemple, paraphraser les idées des cadets.
- Accorder suffisamment de temps aux cadets pour répondre aux questions.
- S'assurer que chaque cadet a la possibilité de participer. Une solution est de circuler dans le groupe et de demander à chaque cadet de donner une brève réponse à la question. Permettre aux cadets de passer leur tour, s'ils le souhaitent.
- Préparer des questions supplémentaires à l'avance.

### QUESTIONS SUGGÉRÉES

- Q1. Quels objets utilise-t-on dans l'instruction sur les expéditions?
- Q2. Quel rôle joue le leadership lors d'activités en plein air dans l'instruction sur les expéditions?
- Q3. Quel est le rôle du centre d'expédition?
- Q4. Définir les habiletés spécialisées.
- Q5. Définir les habiletés générales.



D'autres questions et réponses seront soulevées au cours de la discussion de groupe. La discussion de groupe ne doit pas se limiter uniquement aux questions suggérées.



Renforcer les réponses proposées et les commentaires formulés pendant la discussion de groupe, en s'assurant que tous les aspects du point d'enseignement ont été couverts.

---

### CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 2

---

La participation des cadets à la discussion de groupe servira de confirmation de l'apprentissage de ce PE.

**Point d'enseignement 3****Discuter des occasions offertes par l'instruction sur les expéditions des cadets de l'Armée**

Durée : 10 min

Méthode : Discussion dirigée

**CONNAISSANCES PRÉALABLES**

L'objectif d'une discussion de groupe est d'obtenir les renseignements suivant auprès du groupe, à l'aide des conseils pour répondre aux questions ou animer la discussion, et des questions suggérées fournies.

La formation par l'aventure commence au corps de cadets au niveau étoile verte, et tous les cadets de l'étoile argent ont l'occasion de participer à l'instruction sur les expéditions du corps de cadets.

**INSTRUCTION SUR LES EXPÉDITIONS DE ZONE**

L'instruction sur les expéditions de zone est dirigée par les régions et est obligatoire pour tous les cadets des niveaux étoiles argent et or et pour tous les cadets maîtres. Cette instruction se déroulera au cours d'une fin de semaine pour les cadets des niveaux étoiles argent et or, et consistera en des expéditions plus longues pour les cadets maîtres. Elle réunit les cadets de tous les corps dans une région géographique commune.



Se référer aux instructions de ralliement publiées par l'URSC pour obtenir plus d'information.



Bien que les cadets puissent participer à de nombreuses activités différentes, celles qui sont énumérées sont autorisées par le D Cad, tel qu'indiqué dans l'OAIC 41-05 (Programme des expéditions des cadets royaux de l'Armée canadienne).

**INSTRUCTION SUR LES EXPÉDITIONS RÉGIONALES**

Chaque Unité régionale de soutien aux cadets (URSC) développe et met en œuvre des expéditions régionales. Cette activité est entièrement appuyée par l'URSC, et les cadets sont sélectionnés dans la région.

Ces expéditions durent entre 4 et 10 jours, donnent un sens d'accomplissement personnel et reposent sur une approche expérientielle où les cadets participent à des activités dont au moins 75 % sont des activités de formation par l'aventure. Le degré de difficulté est élevé et dépasse ce qui peut être fait au niveau de la zone.

Voici des exemples de lieux d'expéditions régionales : le mont Cathedral, la rivière Petawawa, le col Dolomite et la baie de Fundy.

Les processus de sélection pour les expéditions régionales seront indiqués dans les ordonnances régionales et peuvent inclure :

- une qualification de niveau étoile minimale,
- un âge minimal,
- une participation aux activités au niveau de la zone,

- un test de conditionnement physique,
- une aptitude médicale qui répond aux exigences de l'OAIC 16-02, *Sélection des cadets pour l'entraînement d'été – Considérations d'ordre médical*.

## **INSTRUCTION SUR LES EXPÉDITIONS NATIONALES**

Les expéditions nationales prennent deux formes : expédition domestique et expédition internationale. Ces expéditions visent le développement et le maintien en service des cadets seniors et le perfectionnement de leurs habiletés pour aider au déroulement des activités d'expédition.

### **Expédition domestique**

Depuis 2001, les expéditions domestiques se déroulent tous les ans au Canada. Seize cadets sont sélectionnés pour participer à ces expéditions, qui durent de 10 à 14 jours et se déroulent dans plusieurs des meilleurs parcs et aires de nature sauvage au Canada.

### **Expéditions internationales**

Au mois de septembre de chaque année, 16 cadets prennent part à une expédition internationale. Ces expéditions durent en moyenne 14 jours et se déroulent partout dans le monde. En voici des exemples : randonnée pédestre en Australie, randonnée de montagne en Corée, ascension de volcans au Costa Rica et alpinisme dans les Alpes françaises et italiennes.

Les processus de sélection pour les expéditions domestiques et les expéditions internationales seront indiqués dans les ordonnances régionales. Les critères de sélection suivants pourraient être utilisés :

- une qualification de niveau étoile minimale,
- un âge minimal,
- une participation aux activités au niveau de la zone,
- un test de conditionnement physique,
- une aptitude médicale qui répond aux exigences de l'OAIC 16-02, *Sélection des cadets pour l'entraînement d'été – Considérations d'ordre médical*.



De l'information sur les expéditions nationales et internationales se trouve au site national des cadets ([www.cadets.ca](http://www.cadets.ca)) ou au site de la Ligue des cadets de l'Armée du Canada ([www.armycadetleague.ca](http://www.armycadetleague.ca)).

---

## DISCUSSION DE GROUPE

---



### CONSEILS POUR RÉPONDRE AUX QUESTIONS OU ANIMER UNE DISCUSSION

- Établir les règles de base de la discussion, p. ex. : tout le monde doit écouter respectueusement; ne pas interrompre; une seule personne parle à la fois; ne pas rire des idées des autres; vous pouvez être en désaccord avec les idées, mais pas avec la personne; essayez de comprendre les autres, de la même façon que vous espérez qu'ils vous comprennent, etc.
- Asseoir le groupe dans un cercle et s'assurer que tous les cadets peuvent se voir mutuellement.
- Poser des questions qui incitent à la réflexion; en d'autres mots, éviter les questions à répondre par oui ou par non.
- Gérer le temps en veillant à ce que les cadets ne débordent pas du sujet.
- Écouter et répondre de façon à exprimer que le cadet a été entendu et compris. Par exemple, paraphraser les idées des cadets.
- Accorder suffisamment de temps aux cadets pour répondre aux questions.
- S'assurer que chaque cadet a la possibilité de participer. Une solution est de circuler dans le groupe et de demander à chaque cadet de donner une brève réponse à la question. Permettre aux cadets de passer leur tour, s'ils le souhaitent.
- Préparer des questions supplémentaires à l'avance.

### QUESTIONS SUGGÉRÉES

- Q1. Quand l'instruction sur les expéditions débute-t-elle?
- Q2. Qu'est-ce que l'instruction sur les expéditions de zone?
- Q3. Expliquer ce qu'est l'instruction sur les expéditions régionales.
- Q4. Quels critères de sélection pourrait-on utiliser pour les expéditions domestiques et internationales?
- Q5. Où peut-on trouver de l'information sur les expéditions?



D'autres questions et réponses seront soulevées au cours de la discussion de groupe. La discussion de groupe ne doit pas se limiter uniquement aux questions suggérées.



Renforcer les réponses proposées et les commentaires formulés pendant la discussion de groupe, en s'assurant que tous les aspects du point d'enseignement ont été couverts.

---

### CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 3

---

La participation des cadets à la discussion de groupe servira de confirmation de l'apprentissage de ce PE.

---

## CONFIRMATION DE FIN DE LEÇON

---

### QUESTIONS

- Q1. Décrire brièvement le développement des programmes d'apprentissage par l'aventure.
- Q2. Quels sont les objectifs de l'instruction sur les expéditions des cadets de l'Armée?
- Q3. Donner quelques conditions préalables pour participer à une expédition nationale.

### RÉPONSES ANTICIPÉES

- R1. Les programmes d'apprentissage par l'aventure se sont développés en réponse à une demande croissante pour permettre aux instructeurs d'offrir une formation plus fiable et concrète.
- R2. Les objectifs de l'instruction sur les expéditions des cadets de l'Armée sont les suivants :
- s'assurer que tous les cadets participent aux activités de formation par l'aventure des cadets de l'Armée dans le cadre de l'instruction obligatoire;
  - promouvoir le maintien en service et le recrutement au corps de cadets;
  - développer les compétences en leadership, tout en rehaussant l'autonomie, la confiance en soi, l'estime de soi et l'autodiscipline;
  - promouvoir et faire mieux connaître le programme des cadets de l'Armée.
- R3. Les conditions préalables minimales pour participer à une expédition nationale sont les suivantes :
- détenir une qualification de niveau étoile minimale,
  - avoir l'âge minimal requis,
  - avoir participé à des activités au niveau de la zone,
  - réussir un test de conditionnement physique,
  - être médicalement apte, conformément à l'OAIC 16-02, *Sélection des cadets pour l'entraînement d'été – Considérations d'ordre médical*.

---

## CONCLUSION

---

### DEVOIR/LECTURE/PRATIQUE

S.O.

### MÉTHODE D'ÉVALUATION

S.O.

### OBSERVATIONS FINALES

L'instruction sur les expéditions est excitante et stimulante, comporte des activités de promotion du travail d'équipe et offre tous les avantages inclus dans le programme des cadets de l'Armée. Les compétences et les connaissances acquises durant l'instruction sur les expéditions sont réutilisables dans de nombreux autres aspects de l'instruction des cadets de l'Armée ainsi que lors des activités d'aventure civiles.

### COMMENTAIRES/REMARQUES À L'INSTRUCTEUR

S.O.

---

**DOCUMENTS DE RÉFÉRENCE**

---

- A2-001 A-CR-CCP-951/PT-003 Directeur - Cadets 3. (2006). *Cadets royaux de l'Armée canadienne – Normes de sécurité de l'entraînement par l'aventure*. Ottawa, Ontario, Ministère de la Défense nationale.
- A2-035 Directeur - Cadets 4. (2006). OAIC 41-05, *Programme des expéditions des cadets de l'Armée*. Ottawa, Ontario, Ministère de la Défense nationale.
- C2-034 (ISBN 0-87322-637-2) Priest, S. et Gass, M. (2005). *Effective Leadership in Adventure Programming* (2<sup>e</sup> éd.). Windsor, Ontario, Human Kinetics Publishing Inc.
- C2-169 Outward Bound Canada. (2008). *What is Outward Bound?* Extrait le 3 mars 2008 du site <http://www.outwardbound.ca>.



**CADETS ROYAUX DE  
L'ARMÉE CANADIENNE**

**ÉTOILE ARGENT**

**GUIDE PÉDAGOGIQUE**



**SECTION 2**

**OCOM M325.02 – ÉNUMÉRER LES COMPÉTENCES D'UN CHEF D'ACTIVITÉS EN PLEIN AIR**

Durée totale :

60 min

**PRÉPARATION**

**INSTRUCTIONS PRÉALABLES À LA LEÇON**

Les ressources nécessaires à l'enseignement de cette leçon sont énumérées dans la description de leçon qui se trouve dans l'A-CR-CCP-703/PG-002, chapitre 4. Les utilisations particulières de ces ressources sont indiquées tout au long du guide pédagogique, notamment au PE pour lequel elles sont requises.

Réviser le contenu de la leçon pour se familiariser avec la matière avant d'enseigner la leçon.

Lors de l'organisation de l'activité en structure casse-tête, s'assurer qu'il y a suffisamment d'espace pour que chaque groupe puisse travailler indépendamment sans être interrompu par les autres groupes.

Photocopier :

- la mise en situation qui se trouve à l'annexe A (un par cadet),
- les fiches de renseignements sur les compétences d'un chef d'activités en plein air qui se trouvent aux annexes B à D (trois copies),
- les feuilles d'activités d'expert qui se trouvent à l'annexe E (un par cadet),
- le document de cours portant sur les compétences d'un chef d'activités en plein air qui se trouve à l'annexe F (un par cadet),
- le devoir qui se trouve à l'annexe G (un par cadet).

**DEVOIR PRÉALABLE À LA LEÇON**

S.O.

**APPROCHE**

L'exposé interactif a été choisi pour le PE 1 parce que c'est une façon interactive pour les cadets de définir ce qu'est un chef d'activités en plein air.

Une activité en classe a été choisie pour le PE 2 parce que c'est une façon interactive de stimuler la réflexion et l'intérêt des cadets concernant les compétences d'un chef d'activités en plein air parmi ses pairs.

**INTRODUCTION**

**RÉVISION**

S.O.

## OBJECTIFS

À la fin de cette leçon, le cadet doit être en mesure de définir ce qu'est un chef d'activités en plein air et d'énumérer ses compétences.

## IMPORTANCE

Il est important que les cadets soient capables d'énumérer les compétences d'un chef d'activités en plein air afin qu'ils sachent ce qu'on attend d'eux lorsqu'ils auront à assumer le rôle de chef d'équipe dans le cadre d'une activité d'aventure. Ces compétences forment la base sur laquelle les cadets développeront leurs compétences à titre de chef d'activités en plein air. Comprendre ces compétences et y adhérer profiteront aux cadets pendant les activités de formation par l'aventure et pendant leurs expériences de plein air en civil.

---

### Point d'enseignement 1

### Définir ce qu'est un chef d'activités en plein air

Durée : 15 min

Méthode : Exposé interactif

---



Certaines informations présentées dans ce PE serviront de révision aux cadets. Il est important d'expliquer le caractère unique d'un chef d'activités en plein air et les aspects qui le distinguent d'un chef ordinaire au corps de cadets.

## LEADERSHIP

Le terme « leadership » peut être interprété de différentes façons. On le définit en fonction des besoins ou des objectifs de l'organisation, bien que toutes les significations reposent sur une base commune. Le plus souvent, la définition est formulée en fonction de l'activité ou de l'organisation à laquelle elle s'applique.

Les Forces canadiennes (FC) définissent le leadership comme « l'art d'influencer directement ou indirectement d'autres personnes, au moyen de pouvoirs officiels ou de qualités personnelles, afin qu'elles agissent conformément à notre intention ou à un objectif commun ». Cette définition est générale et neutre. Elle s'applique à toutes les formes de leadership, presque sans égard au contexte et à l'époque.

## DISTINCTION ENTRE LE LEADERSHIP ET LES CHEFS

Il est important de noter qu'il y a une distinction à faire entre le concept de leadership et les façons de devenir un chef.

### Leadership

Le leadership est un processus d'influence. Dans la plupart des contextes de groupe informels, les personnes qui deviennent chefs de groupe encouragent les autres membres à fixer, définir, travailler à atteindre et partager des objectifs mutuellement acceptables. Dans ces situations, il arrive souvent que plus d'une personne se dégage du groupe pour remplir différentes responsabilités de leadership.

Pour assurer un leadership compétent, il faut suivre une formation officielle, notamment pour les activités en plein air où un leadership déficient peut avoir des conséquences désastreuses.

### Chef

Un chef est une personne dotée de certains traits ou qualités qui exercent un rôle précis et particulier par rapport aux autres. Le rôle qu'ils exercent constitue un ensemble de comportements prévus associés au poste qu'occupe une personne dans un groupe.





Il est important que les cadets comprennent la façon dont le concept de leadership influence leur capacité de devenir chef. Bien que les termes paraissent interchangeables, ils ne le sont pas. Le leadership permet au cadet de développer ses compétences à titre de chef, même dans des situations où il n'est pas chef de groupe.

### **CE DONT ON S'ATTEND D'UN CHEF**

Toute personne qui a déjà été membre d'une équipe, participant à une activité extérieure ou intérieure, a une idée de la liste de qualités que son chef de groupe devrait avoir. En tant que participant à une activité, on s'attend naturellement à ce que notre chef :

- excelle dans la planification et l'organisation;
- soit sûr de lui;
- soit compétent sur le plan technique; un chef d'activités en plein air devrait posséder des compétences essentielles, comme en premiers soins, en choix d'itinéraire et en prévision de la météo;
- se soucie du bien-être des autres;
- prenne de bonnes décisions;
- soit digne de confiance;
- communique bien;
- motive les personnes à donner le meilleur d'eux;
- renforce et soutient le moral;
- soit un bon enseignant et entraîneur;
- soit capable de traiter avec des personnes difficiles et de gérer les conflits;
- soit capable de constituer et de guider des équipes;
- prévoie les problèmes et s'en occupe avant qu'ils ne s'aggravent.

### **LES QUALITÉS D'UN CHEF D'ACTIVITÉS EN PLEIN AIR**

Les responsabilités associées à un chef d'activités en plein air peuvent parfois paraître insurmontables. Pour être un chef d'activités en plein air efficace, il ne suffit pas de posséder des compétences en leadership, mais on doit également avoir les qualités suivantes :

- le courage,
- la ténacité,
- l'humilité,
- la bienveillance,
- l'enthousiasme,
- l'intégrité,
- la patience,
- la compétence,
- la force de caractère,
- le désir d'être chef,

- l'humour,
- les compétences organisationnelles.

## **L'APTITUDE PARTICULIÈRE D'UN CHEF D'ACTIVITÉS EN PLEIN AIR**

Pour être chef d'activités en plein air, on doit posséder un ensemble de compétences, d'aptitudes, de capacités et de qualités différents de ceux que doit posséder un chef dans un autre contexte. Le chef d'activités en plein air doit intégrer ces compétences, aptitudes et capacités dans la vie de tous les jours lorsqu'il participe à une activité d'aventure en plein air. Les chefs d'activités en plein air :

- sont uniques en leur genre parce qu'ils sont habituellement nommés au poste qu'ils occupent dans le groupe;
- sont des personnes motivées qui aiment être à l'extérieur et partager ce plaisir avec les personnes qu'ils dirigent;
- ont déjà vécu des expériences de plein air qui leur donnent une base solide sur laquelle ils s'appuient pour diriger;
- doivent se servir du processus d'interaction et de coopération pour faciliter la croissance personnelle et sociale des membres de leur groupe;
- doivent assurer la sécurité des personnes participant à une activité d'aventure en plein air sous leur direction;
- doivent veiller à la protection et à la préservation du milieu naturel dans lequel s'aventurent les personnes participant à une activité d'aventure en plein air;
- doivent viser à rehausser la qualité de l'activité d'aventure en plein air pour les personnes qu'ils dirigent.

### **Qui dirigera le groupe?**

Un chef est soit nommé ou se dégage naturellement du groupe pour prendre la tête. Un groupe peut être naturellement attiré par la personne qui affiche les meilleures qualités de leadership. Certains groupes s'en remettent naturellement à la personne qui a le plus d'expérience, alors que d'autres ne ressentent pas le besoin de désigner un chef et préfèrent que le leadership soit partagé parmi les membres du groupe.

**Chef désigné.** Lorsqu'une personne est nommée chef de groupe, elle devient le chef désigné. Les chefs d'activités en plein air se retrouvent habituellement dans ce rôle. Ils sont nommés en raison de leurs connaissances et expérience dans les activités réalisées.

## **HABILETÉS SPÉCIALISÉES ET GÉNÉRALES**

Pour être chef d'activités en plein air, on doit avoir un ensemble d'habiletés spécialisées et générales qui est différent de celui que doit avoir un chef dans un autre contexte. Les chefs d'activités en plein air doivent être capables d'intégrer ces deux types de compétences dans la vie de tous les jours lorsqu'ils participent à une activité d'aventure en plein air.

### **Habiletés spécialisées**

Les habiletés spécialisées sont des compétences techniques et des compétences en sécurité et en environnement associées au fait d'être chef d'activités en plein air. Il n'est pas nécessaire que les individus maîtrisent toutes ces compétences, mais il est préférable qu'elles en maîtrisent une grande diversité. De plus, il est important que les chefs d'activités en plein air connaissent leurs limites. La sécurité des personnes dans le groupe dépend de la capacité du chef d'activités en plein air à diriger l'activité.

Voici des exemples d'habiletés spécialisées :

- le canotage,
- le vélo de montagne,

- la randonnée pédestre,
- l'alpinisme,
- le kayak,
- l'escalade de rocher,
- la spéléologie,
- l'escalade de glace,
- la navigation,
- le camping,
- la randonnée pédestre hivernale.

### **Habiletés générales**

Les habiletés générales complètent les habiletés spécialisées. Ce n'est pas parce qu'on est un excellent kayakiste qu'on sera forcément un chef d'activités en plein air efficace. Il doit y avoir équilibre entre les habiletés spécialisées et les habiletés générales. Les habiletés générales se répartissent en trois catégories : l'instruction, l'organisation et la facilitation. Malheureusement, on néglige parfois de développer les habiletés générales.

### **DÉFINITION D'UN CHEF D'ACTIVITÉS EN PLEIN AIR**

Un chef d'activités en plein air est une personne qui dirige des groupes et des personnes dans des milieux naturels en utilisant divers modes de transport, comme la randonnée pédestre, le vélo de montagne, le kayak, l'alpinisme, etc. Il doit combiner ses habiletés spécialisées à ses habiletés générales pour offrir aux groupes et aux personnes une expérience de plein air constructive, sécuritaire et stimulante. Il doit veiller à la protection et à la préservation des milieux naturels où il amène des personnes dans le cadre d'une activité d'aventure en plein air.

---

## **CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 1**

---

### **QUESTIONS**

- Q1. Quelles qualités un chef d'activités en plein air devrait-il posséder pour être efficace?
- Q2. Quel type de chef est un chef d'activités en plein air?
- Q3. Donner des exemples d'habiletés spécialisées.

### **RÉPONSES ANTICIPÉES**

- R1. Pour être efficace, le chef d'activités en plein air doit posséder les qualités suivantes :
- le courage,
  - la ténacité,
  - l'humilité,
  - la bienveillance,
  - l'enthousiasme,
  - l'intégrité,
  - la patience,

- la compétence,
- la force de caractère,
- le désir d'être chef,
- l'humour,
- les compétences organisationnelles.

R2. Les chefs d'activités en plein air sont habituellement des chefs désignés parce qu'ils sont nommés en raison de leurs connaissances et expérience dans les activités réalisées.

R3. Voici des exemples d'habiletés spécialisées :

- le canotage,
- le vélo de montagne,
- la randonnée pédestre,
- l'alpinisme,
- le kayak,
- l'escalade de rocher,
- l'exploration,
- l'escalade de glace,
- la navigation,
- le camping,
- la randonnée pédestre hivernale.

---

**Point d'enseignement 2**

**Diriger une activité où le cadet aura à énumérer et à discuter des compétences d'un chef d'activités en plein air**

Durée : 40 min

Méthode : Activité en classe

---

**CONNAISSANCES PRÉALABLES**

---

**CONSCIENCE DE SOI ET CONDUITE PROFESSIONNELLE**

**Être conscient de soi**

Un chef d'activités en plein air compétent doit être conscient de lui. Être conscient de soi c'est être conscient de son tempérament, de ses sentiments et de ses motivations. Pour un chef d'activités en plein air, qui est responsable de la sécurité, du bien-être et de l'organisation d'un groupe de personnes, la conscience de soi l'aidera à assurer une expérience de qualité à tous les membres du groupe. En étant conscient de ses propres sentiments et motivations, le chef d'activités en plein air pourra établir de meilleurs rapports avec les membres de son groupe.

**Être conscient de ses capacités et limites personnelles**

La conscience de soi commence par une bonne compréhension de ses propres capacités et limites personnelles. S'il ne connaît pas bien ses propres capacités et limites personnelles, le chef d'activités en plein air aura de la difficulté à établir des défis adaptés aux capacités et limites personnelles des membres de son

groupe. De plus, il pourrait avoir tendance à placer la barre trop haute et compromettre la sécurité émotionnelle et physique des membres du groupe qu'il dirige. Le chef d'activités en plein air pourrait ainsi devenir un danger pour le groupe, diminuant la qualité de l'expérience pour tous.

### **Être conscient de toutes ses actions**

Les bons chefs d'activités en plein air sont toujours conscients de leurs actions – et agissent de manière réfléchie. Ils agissent en tenant compte des buts ultimes de l'expérience de groupe, en se souciant autant des besoins des membres du groupe que des tâches à accomplir.

### **Gérer le stress**

Le stress peut être causé par de nombreux facteurs. Bien que certains pensent que le stress causé par le danger physique est le plus difficile à gérer, ce n'est pas le cas. Les situations qui génèrent du stress chez le chef d'activités en plein air sont souvent bien moins graves qu'un événement singulier, comme le bris d'une corde pendant une activité d'escalade. Ce type d'événement survient tellement vite que la montée d'adrénaline se produit avant même que l'on puisse subir un stress. Or, c'est la banalité d'une situation qui la rend si stressante. En voici un exemple. Une pluie torrentielle s'abat sur un groupe à 5 km (3 mi) du début du sentier. Les membres rejettent alors leurs propres frustrations sur le chef de groupe qui non seulement doit écouter leurs plaintes, mais aussi s'occuper de l'eau qui s'infiltrait par le col de son propre parka.

### **Démontrer une conduite professionnelle**

Puisque les chefs d'activités en plein air sont placés dans un poste de responsabilité, ils doivent se conduire en conséquence dans toutes les situations. Un manquement dans la conduite professionnelle pourrait, par exemple, causer une blessure durant une activité de maniement de pagaie ou encore une dégradation de la dynamique de groupe pendant une activité d'aventure en plein air. C'est le risque inhérent aux activités d'aventure en plein air qui rend la conduite professionnelle si importante pour un chef d'activités en plein air. La conduite professionnelle se caractérise par la démonstration des qualités suivantes :

- la confiance,
- la souplesse,
- l'accessibilité,
- l'engagement,
- la reconnaissance de la position d'autorité,
- donner le bon exemple.

### **GESTION DES CONFLITS**

Il est inévitable que des conflits éclatent pendant des activités d'aventure en plein air. La difficulté pour le chef d'activités en plein air est de désamorcer le conflit avant qu'il ne s'intensifie, ou d'intervenir aussi rapidement et efficacement que possible. La plupart des conflits qui surviennent lors d'activités en plein air sont le résultat de ce qui suit :

- les conditions météorologiques,
- des niveaux d'expérience inégaux parmi les membres du groupe,
- la nature difficile de l'activité,
- les personnalités des membres du groupe.

Un chef d'équipe de plein air capable de communiquer clairement avec tous les membres du groupe sera mieux en mesure de régler les conflits. Il y aura toujours des situations où le chef d'activités en plein air devra dialoguer avec des personnes difficiles. Un membre du groupe avec lequel on avait du plaisir et qui s'entendait

bien avec tout le monde à l'emplacement de camping, au début d'une expédition de 10 jours, peut, au 8<sup>e</sup> jour, avoir des ampoules causées par des bottes mal ajustées et se disputer avec tout le monde. Il revient alors au chef d'activités en plein air de gérer la situation. Un conflit qui surgit pendant une expédition se compare à une blessure : si on ne s'en occupe pas, il se répandra et s'envenimera. Bien que ce ne soit jamais plaisant d'avoir à gérer des conflits, on doit toujours prendre le temps au début de s'adresser à la personne et de discuter des problèmes avec calme et délicatesse.

## **PRISE DE DÉCISION ET JUGEMENT**

**Prise de décision.** La prise de décision est un processus consistant à choisir la meilleure solution parmi un ensemble de solutions possibles. Pour faire ce choix, le chef d'activités en plein air doit avoir recours à son jugement.

**Jugement.** Le jugement est une opinion informée basée sur des expériences passées. Le chef d'activités en plein air doit aussi se servir de son jugement pour prévoir les problèmes avant qu'ils surviennent. Grâce à son expérience à diriger des personnes durant une activité d'aventure en plein air, il est en mesure de prévoir si les choses se passent bien ou s'il faut intervenir.

Les chefs d'activités en plein air sont placés dans ce poste en raison de leur expérience. Il est donc entendu que lorsqu'ils dirigent un groupe, ils auront la compétence nécessaire pour prendre des décisions qui se répercuteront sur la sécurité et le bien-être du groupe. Cela ne veut pas dire qu'ils doivent prendre les décisions importantes tout seul; la capacité de communiquer avec les membres de leur groupe et de tirer profit de leurs expériences et idées pour prendre une décision fait aussi partie intégrante du processus de prise de décisions. Par exemple, un chef d'activités en plein air qui a suivi le même itinéraire qu'une autre personne pour escalader une montagne peut demander le point de vue de celui-ci avant de décider de continuer ou non l'ascension ou bien de s'arrêter en raison du manque de motivation des membres du groupe.

La prise de décision est un processus qui doit se dérouler de manière résolue. Une fois que le chef d'activités en plein air a examiné les solutions possibles et pris une décision, il doit s'y adhérer, à moins que les circonstances changent. Il ne doit pas se laisser influencer par les autres membres du groupe. Il a l'expérience, a évalué les facteurs et a pris une décision. Dans le cadre d'une activité d'aventure en plein air, où la sécurité est une préoccupation constante, le chef d'activités en plein air doit avoir confiance en sa propre décision et le groupe doit avoir confiance en la décision prise par son chef.

## **FACILITATION DE L'EXPÉRIENCE EN EXPÉDITION**

Quand on dirige des personnes dans le cadre d'une activité d'aventure en plein air, on n'est pas toujours certain qu'ils apprendront quelque chose. L'expérience de plein air peut apporter joie et émerveillement en plus d'aider à développer de nouvelles relations et à faire des découvertes. Elle incite les gens à en apprendre sur eux-mêmes, sur les autres et sur la nature.

On peut se retrouver dans la nature, rater ces opportunités et ne pas tirer de plaisir de ces expériences. Certains participants refusent d'apprendre en plein air pour les raisons suivantes :

- ils ne se sentent pas en sécurité dans un nouvel environnement;
- ils ont eu des expériences négatives par le passé;
- ils ne souhaitent pas tirer profit au maximum de l'expérience.

Un chef d'activités en plein air efficace peut faciliter l'expérience et faire d'une simple excursion de plein air une expérience d'apprentissage dynamique.

La facilitation est un processus consistant à aider un groupe ou une personne à atteindre le résultat désiré. Un facilitateur est un véhicule qui rend possibles les expériences. Pour un chef d'activités en plein air, la facilitation est une compétence qui favorise une dynamique de groupe productive, permettant à tous les membres de collaborer afin de mener à bonne fin l'activité d'aventure en plein air de manière sécuritaire et agréable, tout en développant les relations interpersonnelles.

Le chef d'activités en plein air devra souvent :

- résoudre des conflits;
- communiquer efficacement;
- entretenir la confiance des personnes et la coopération dans le groupe;
- donner une rétroaction et guider la réflexion durant et après l'activité d'aventure en plein air.

## **HABILETÉS TECHNIQUES**

Le chef d'activités en plein air peut posséder d'excellentes compétences en facilitation et être extrêmement efficace à organiser une activité d'aventure en plein air, mais s'il n'a pas l'habileté technique requise pour diriger l'activité, ces compétences ne lui seront d'aucun recours. Les habiletés techniques se répartissent en deux grandes catégories : les habiletés générales et les habiletés spécialisées.

### **Habiletés générales**

Les habiletés générales sont les compétences que le chef d'activités en plein air doit posséder, peu importe l'activité d'aventure en plein air. En voici des exemples :

- les prévisions météorologiques,
- les premiers soins en milieu sauvage,
- la planification d'une expédition,
- la navigation,
- les compétences en camping,
- les compétences générales en plein air,
- le conditionnement physique,
- la conscientisation.

### **Habiletés spécialisées**

Les habiletés spécialisées sont les compétences propres à l'activité d'aventure en plein air que le chef d'activités en plein air aura à diriger. Voici des exemples :

- la randonnée en montagne,
- le vélo de montagne,
- la descente en rappel,
- l'escalade,
- la spéléologie,
- le canotage,
- le kayak.

Il n'est pas nécessaire que le chef d'activités en plein air soit un expert dans toutes les activités. Souvent, il choisit des activités qui l'intéressent particulièrement et tire profit des expériences qu'elles ont à offrir. Seule l'expérience peut mener à l'acquisition d'une compétence dans une activité d'aventure en plein air. Plus le chef d'activités en plein air acquiert de l'expérience, plus il devient compétent.

Il ne doit pas laisser ses compétences se déchoir; il doit constamment participer au perfectionnement professionnel pour mettre à jour ses connaissances et compétences. Le chef d'activités en plein air a la responsabilité de tenir à jour ses compétences dans les domaines où il doit diriger les autres.

## **TECHNIQUES D'INSTRUCTION**

Les compétences en enseignement sont importantes parce que le chef d'activités en plein air a souvent l'occasion d'enseigner et de partager ainsi d'importantes compétences et connaissances avec les personnes qu'il dirige. Le chef d'activités en plein air qui a la responsabilité d'enseigner doit maîtriser certaines compétences, comme l'utilisation des aides didactiques et de diverses stratégies d'enseignement, et l'élaboration de plans de leçon portant sur une compétence. L'enseignement par l'expérience est la principale méthode qu'utilisent les chefs d'activités en plein air pour enseigner le contenu pédagogique. Chaque leçon demande une certaine part d'explications et de démonstrations et une part plus importante de mise en pratique – qui donne l'occasion aux personnes d'apprendre les compétences dans un contexte pratique.

## **GÉRANCE DE L'ENVIRONNEMENT**

Le terme « gérance de l'environnement » est un terme à trois facettes qui tient compte de l'éthique environnementale, de la connaissance des enjeux écologiques et de la gestion des parcs et des aires protégées. La culture actuelle ayant un impact important sur l'environnement, c'est au chef d'activités en plein air de changer l'attitude des personnes envers la préservation et la conservation de l'environnement. Lorsqu'il dirige des groupes, le chef d'activités en plein air doit appliquer et faire respecter le code d'éthique environnementale, représenté par les sept principes de la notion « Ne laissez aucune trace », qui est à la base des relations respectueuses de l'environnement avec le milieu naturel.

La connaissance des enjeux écologiques va de pair avec une réflexion et des gestes critiques dans un contexte environnemental, particulièrement quand vient le temps de prendre des décisions et d'exercer son jugement en ce qui concerne les enjeux environnementaux.

Un grand nombre d'endroits utilisés par les chefs d'activités en plein air pour diriger des activités d'aventure en plein air sont gérés par des organismes provinciaux et nationaux. Il est crucial que les chefs d'activités en plein air connaissent les politiques et les règlements du parc ou de l'aire de conservation qu'ils utilisent et qu'ils se conforment à ces règles. Le parc ou l'aire de conservation a mis à œuvre ces politiques et règlements comme moyen pour réduire l'impact environnemental tout en permettant aux gens d'apprécier la nature sauvage. Les chefs d'activités en plein air doivent comprendre que tout geste a un impact potentiel sur le milieu naturel et qu'ils doivent prendre les précautions nécessaires pour protéger l'environnement lorsqu'ils se déplacent ou qu'ils font du camping en plein air. De plus, ils doivent enseigner à leurs groupes les techniques de camping écologique, de gestion des déchets et de déplacement.

## **GESTION DE PROGRAMME**

La gestion de programme comporte deux grands domaines : la gestion de la sécurité et des risques, et la planification, l'organisation et la gestion. Les activités d'aventure en plein air se caractérisent essentiellement par le risque inhérent qui leur est associé. Le risque est l'un des éléments indispensables qui rendent la programmation des activités de plein air si prisée et fructueuse. Le chef d'activités en plein air doit être capable d'établir un équilibre entre le risque et la sécurité – trop de risques rendraient l'expérience trop dangereuse, tandis qu'une trop grande sécurité enlèverait le sens de l'aventure à l'activité. Le chef d'activités en plein air est tenu d'évaluer le niveau de risque de l'activité d'aventure en plein air, de gérer les risques durant l'activité et d'établir un plan d'urgence pour assurer la sécurité de tous les participants. La plupart des aspects de la gestion des risques sont mis en œuvre au cours de la phase de planification de l'activité.

Le chef d'activités en plein air doit établir un plan détaillé pour les excursions ou activités qu'il dirige. Il est essentiel de planifier adéquatement les activités d'aventure en plein air, car tout manquement pourrait entraîner de graves conséquences. Un plan d'excursion ou d'activité comprend ce qui suit :



- les détails relatifs à la gestion des urgences,
- les plans d'urgence,
- les plans de gestion du temps,
- les plans de gestion de l'énergie,
- les plans de rationnement,
- les plans de communication,
- l'approvisionnement en équipement et en ressources, etc.

Une fois qu'un plan a été élaboré, la capacité de le mettre en œuvre repose sur les compétences organisationnelles du chef d'activités en plein air. La mise en œuvre consiste à créer un système d'accomplissement des tâches et demande une certaine compétence pour coordonner les divers éléments du plan pour qu'ils s'intègrent en un tout harmonieux.

Les compétences en gestion font appel à la capacité du chef d'activités en plein air à diriger le groupe efficacement en vue d'accomplir toutes les tâches nécessaires tout au long de l'activité d'aventure en plein air. Par exemple, une fois le groupe arrivé à l'emplacement de camping, après une longue journée de rame, un chef d'activités en plein air organisé aura déjà réparti le groupe en sous-groupes pour accomplir plusieurs tâches simultanément afin d'installer le campement, de recueillir de l'eau, d'allumer un feu et de préparer le souper.

---

## ACTIVITÉ

---



Une stratégie d'apprentissage coopératif appelée structure de casse-tête sera utilisée pour cette activité.

Une structure casse-tête permet à chaque cadet, en tant que membre d'une équipe, de devenir un « expert » dans sa partie du travail. Pour y arriver, il développe des stratégies de communication qui lui permettent d'interpréter, aussi bien seul qu'en équipe, l'information qu'il reçoit et ensuite de la présenter.

Chaque cadet d'une équipe reçoit l'information qu'il devra traiter. Les cadets responsables de la même partie se regroupent et forment une nouvelle équipe d'experts temporaire, dont l'objet est de maîtriser les idées de leur partie et de développer des stratégies pour communiquer cette information aux autres cadets de leur équipe d'origine.

Les cadets doivent collaborer pour atteindre un but commun, ce qui signifie que chaque partie et chaque cadet sont essentiels. Cette structure favorise le travail d'équipe et exige des cadets qu'ils soient engagés activement dans le processus. Elle facilite l'acquisition de connaissance approfondie qui serait impossible à apprendre individuellement.

Les attentes envers les cadets sont élevées et leurs responsabilités sont importantes relativement à la structure du casse-tête; par conséquent, il faut prendre suffisamment de temps pour expliquer le processus et les exigences avant de commencer l'activité, puisque certains cadets sont susceptibles de les trouver complexes.

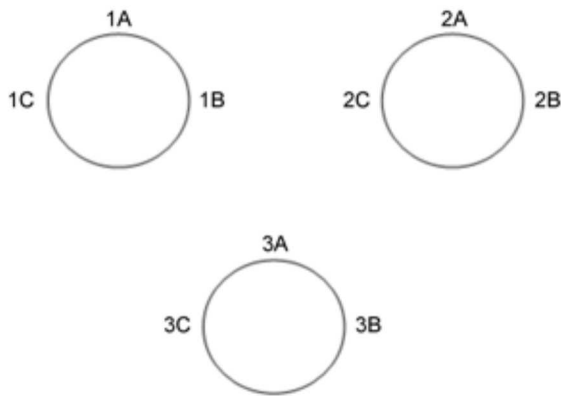


Pour les besoins de cette activité, deux ensembles d'équipes seront formés (tel que c'est décrit dans les instructions relatives à l'activité) :

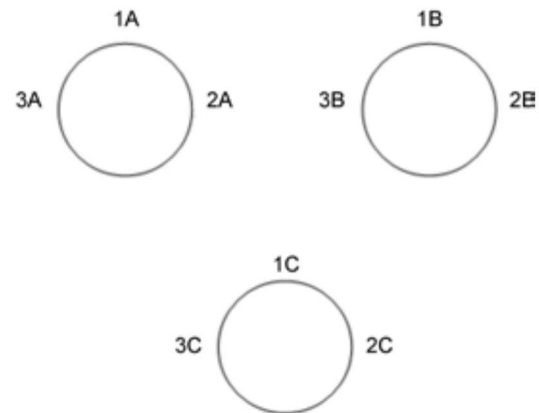
- les équipes casse-tête,
- les équipes d'experts temporaires.

Se reporter à la figure 15-2-1 pour obtenir une représentation visuelle du format de ces équipes, où chaque équipe casse-tête compte six cadets.

### ÉQUIPES CASSE-TÊTE



### ÉQUIPES D'EXPERTS TEMPORAIRES



*Directeur des cadets 3, 2008, Ottawa, Ontario, Ministère de la Défense nationale*

Figure 15-2-1 Format des groupes de l'activité casse-tête

---

## ACTIVITÉ

---

### OBJECTIF

L'objectif de cette activité est de permettre aux cadets d'énumérer les compétences d'un chef d'activités en plein air et d'en discuter.

### RESSOURCES

- la mise en situation (qui se trouve à l'annexe A),
- les fiches de renseignements sur les compétences d'un chef d'activités en plein air (qui se trouvent aux annexes B à D),
- les feuilles d'activités d'expert (qui se trouve à l'annexe E),
- le document de cours portant sur les compétences d'un chef d'activités en plein air (qui se trouve à l'annexe F),
- des stylos ou des crayons,
- un bloc-notes.

### DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

Aménager la salle de classe pour permettre un travail de groupe.

## INSTRUCTIONS SUR L'ACTIVITÉ



Pour faciliter cette activité, former trois groupes d'au moins trois cadets chacun. Si un groupe comporte plus de trois cadets, donner la même fiche de renseignements à deux cadets. S'il y a moins de neuf cadets dans la classe, répartir les cadets en deux groupes et demander à chaque groupe de discuter de trois compétences sur les six disponibles. Demander ensuite à chaque groupe de présenter sa matière. Le temps accordé restera le même.

1. Expliquer ce qui suit aux cadets :
  - (a) ils prendront part à une activité en structure casse-tête au sujet des compétences d'un chef d'activités en plein air; chaque membre de l'équipe sera responsable de deux à trois compétences différentes;
  - (b) ils seront divisés en équipes casse-tête de trois cadets; chaque cadet recevra une fiche de renseignements sur les compétences d'un chef d'activités en plein air et la mise en situation à examiner ainsi qu'une feuille de notes pour les guider pendant l'activité;
  - (c) une fois qu'ils auront pris connaissance de la mise en situation et de leurs fiches de renseignements sur les compétences d'un chef d'activités en plein air, les cadets formeront des équipes d'experts temporaires en se joignant aux cadets des autres équipes casse-tête qui ont la même fiche de renseignements qu'eux;
  - (d) les équipes d'experts temporaires travailleront ensemble pour remplir leurs feuilles d'activités d'expert et élaborer une stratégie pour présenter l'information à leurs équipes casse-tête;
  - (e) ils retourneront à leurs équipes casse-tête et présenteront tour à tour l'information concernant leurs compétences, et ils noteront les points importants de la présentation des autres membres du groupe.
2. Remettre la mise en situation à chaque cadet.
3. Répartir les cadets en équipes casse-tête égales de trois membres; former un maximum de trois équipes. Les groupes doivent être aussi diversifiés que possible en ce qui a trait aux habiletés.
4. Nommer un cadet dans chaque équipe au poste de chef.
5. Distribuer les fiches de renseignements sur les compétences d'un chef d'activités en plein air aux groupes.
6. Chaque membre de groupe choisira l'une des trois fiches de renseignements (A à C); chaque fiche comporte des renseignements sur deux ou trois compétences.
7. Accorder cinq minutes aux cadets pour qu'ils lisent la mise en situation et leurs fiches de renseignements.
8. Demander aux cadets de former des équipes d'experts temporaires en se joignant aux cadets des autres équipes casse-tête qui ont la même fiche de renseignements qu'eux.
9. Distribuer les feuilles d'activités d'expert aux équipes d'experts.
10. Accorder 15 minutes aux cadets pour qu'ils discutent et remplissent leurs feuilles d'activités et élaborent une stratégie pour présenter l'information à leur équipe casse-tête.



Il n'est pas rare pendant une activité en structure casse-tête qu'un cadet confiant domine la conversation ou tente de contrôler le groupe; s'assurer que tous les cadets contribuent.

11. Circuler parmi les groupes et aider les cadets au besoin, en offrant des suggestions et des conseils pour qu'ils s'améliorent.
12. Demander aux cadets de retourner à leur équipe casse-tête.
13. Accorder 20 minutes aux cadets pour qu'ils présentent les informations rassemblées dans leur équipe d'experts aux membres de leur équipe casse-tête, sous la direction du chef de groupe.
14. Donner une rétroaction aux cadets.
15. Distribuer le document de cours portant sur les compétences d'un chef d'activités en plein air.

## MESURES DE SÉCURITÉ

S.O.

---

### CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 2

---

La participation des cadets à l'activité en classe servira de confirmation de l'apprentissage de ce PE.

---

### CONFIRMATION DE FIN DE LEÇON

---

La participation des cadets à l'activité en classe servira de confirmation de l'apprentissage de cette leçon.

---

### CONCLUSION

---

## DEVOIR/LECTURE/PRATIQUE

Distribuer le devoir qui se trouve à l'annexe G. Les cadets devront le remplir et le remettre lors de la prochaine séance de formation.

## MÉTHODE D'ÉVALUATION

S.O.

## OBSERVATIONS FINALES

Les chefs d'activités en plein air constituent un aspect essentiel du programme de formation par l'aventure des cadets de l'Armée. La présence de chefs d'activités en plein air compétents et consciencieux lors des activités de cadets influera sur la sécurité et le succès d'une activité. Les compétences d'un chef d'activités en plein air sont des habiletés et des idéaux qui s'apprennent, mais qui doivent être pratiquées pour en assurer la maîtrise.

## COMMENTAIRES/REMARQUES À L'INSTRUCTEUR

S.O.

---

**DOCUMENTS DE RÉFÉRENCE**

---

- C2-150 (ISBN 0-89886-502-6) Graham, J. (1997). *Outdoor Leadership: Technique, Common Sense and Self-Confidence*. Seattle, Washington, The Mountaineers.
- C2-151 (ISBN 0-7360-4709-3) Gilbertson, K., Bates, T., McLaughlin, T. et Ewert, A. (2006). *Outdoor Education: Methods and Strategies*. Windsor, Ontario, Human Kinetics.
- C2-152 (ISBN 1-898555-09-5) Ogilvie, K. (1993). *Leading and Managing Groups in the Outdoors: New Revised Edition*. Cumbria, Angleterre, The Institute for Outdoor Learning.
- C2-153 (ISBN 0-7360-5731-5) Martin, B., Cashel, C., Wagstaff, M., et Breunig, M. (2006). *Outdoor Leadership: Theory and Practice*. Windsor, Ontario, Human Kinetics.
- C2-154 (ISBN 0-87322-637-2) Priest, S. et Gass, M. (1997). *Effective Leadership in Adventure Programming*. Windsor, Ontario, Human Kinetics.

CETTE PAGE EST INTENTIONNELLEMENT LAISSÉE EN BLANC



CADETS ROYAUX DE  
L'ARMÉE CANADIENNE

ÉTOILE ARGENT

GUIDE PÉDAGOGIQUE



### SECTION 3

## OCOM M325.03 – DISCUTER DE LA CONSCIENCE DE SOI ET DE LA CONDUITE PROFESSIONNELLE COMME COMPÉTENCE POUR UN CHEF D'ACTIVITÉS EN PLEIN AIR

Durée totale :

30 min

### PRÉPARATION

#### INSTRUCTIONS PRÉALABLES À LA LEÇON

Les ressources nécessaires à l'enseignement de cette leçon sont énumérées dans la description de leçon qui se trouve dans l'A-CR-CCP-703/PG-002, chapitre 4. Les utilisations particulières de ces ressources sont indiquées tout au long du guide pédagogique, notamment au PE pour lequel elles sont requises.

Réviser le contenu de la leçon pour se familiariser avec la matière avant d'enseigner la leçon.

Photocopier la mise en situation qui se trouve à l'annexe H, pour chaque cadet.

#### DEVOIR PRÉALABLE À LA LEÇON

S.O.

#### APPROCHE

La discussion de groupe a été choisie pour le PE 1, parce qu'elle permet aux cadets d'interagir avec leurs pairs et de partager leurs connaissances, leurs opinions et leurs sentiments sur la conscience de soi.

L'exposé interactif a été choisi pour le PE 2 pour initier les cadets à la conduite professionnelle comme compétence pour un chef d'activités en plein air.

### INTRODUCTION

#### RÉVISION

La révision de cette leçon provient de l'OCOM M325.02 (Énumérer les compétences d'un chef d'activités en plein air, section 2).

#### QUESTIONS

- Q1. Qu'est-ce qu'un chef d'activités en plein air?
- Q2. Nommer les huit compétences d'un chef d'activités en plein air.

#### RÉPONSES ANTICIPÉES

- R1. Un chef d'activités en plein air est une personne qui dirige des groupes et des personnes dans des milieux naturels en utilisant divers modes de transport, comme la randonnée pédestre, le vélo de montagne, le kayak, l'alpinisme, etc. Il doit allier ses compétences techniques à ses compétences

personnelles et interpersonnelles pour offrir aux groupes et aux personnes une activité d'aventure en plein air constructive, sécuritaire et stimulante. Il doit veiller à la protection et à la conservation des milieux naturels où il amène les personnes dans le cadre d'une activité d'aventure en plein air.

R2. Les huit compétences d'un chef d'activités en plein air sont les suivantes :

- la prise de conscience et la conduite professionnelle,
- la gestion des conflits,
- la prise de décision et le jugement,
- la facilitation de l'expérience en expédition,
- les habiletés techniques,
- les techniques d'instruction,
- la gérance environnementale,
- la gestion de programme.

## OBJECTIFS

À la fin de cette leçon, le cadet devrait avoir discuté de la conscience de soi et de la conduite professionnelle comme compétence pour un chef d'activités en plein air.

## IMPORTANCE

Il est important que les cadets en connaissent davantage sur la conscience de soi et la conduite professionnelle comme compétence pour un chef d'activités en plein air, parce que cette compétence influencera leurs expériences quotidiennes en tant que nouveau chef d'activités en plein air. Le fait d'être conscient de son comportement et de la façon dont on se présente aux autres est un aspect important du rôle de chef d'activités en plein air. Le risque inhérent associé aux activités de plein air accentue l'importance pour un chef d'activités en plein air d'agir de façon appropriée quand il dirige des groupes.

---

### Point d'enseignement 1

### Animer une discussion de groupe sur la conscience de soi

Durée : 15 min

Méthode : Discussion de groupe

---

## CONNAISSANCES PRÉALABLES

---



L'objectif d'une discussion de groupe est d'obtenir les renseignements suivant auprès du groupe, à l'aide des conseils pour répondre aux questions ou animer la discussion, et des questions suggérées fournies.

## DÉFINIR CE QUE SIGNIFIE ÊTRE CONSCIENT DE SOI

Être conscient de soi c'est être conscient de son tempérament, de ses sentiments et de ses motivations. Pour un chef d'activités en plein air, qui est responsable de la sécurité, du bien-être et de l'organisation d'un groupe de personnes, la conscience de soi l'aidera à assurer une expérience de qualité à tous les membres du groupe. La conscience de ses propres sentiments et motivations aidera le chef d'activités en plein air à établir un rapport avec les membres de son groupe.



### **Être conscient de toutes ses actions**

Les bons chefs d'activités en plein air sont toujours conscients de leurs actions et agissent de manière réfléchie. Ils agissent en tenant compte des buts ultimes du groupe, en se souciant autant des besoins des membres du groupe que des tâches à accomplir.

### **Être conscient de ses capacités et limites personnelles**

La conscience de soi commence par une bonne compréhension de ses propres capacités et limites personnelles. S'il ne connaît pas bien ses propres capacités et limites personnelles, le chef d'activités en plein air aura de la difficulté à établir des défis adaptés aux capacités et limites personnelles des membres de son groupe. De plus, il pourrait avoir tendance à placer la barre trop haute et compromettre la sécurité émotive et physique des membres du groupe qu'il dirige. Il pourrait ainsi devenir un danger pour le groupe, diminuant la qualité de l'expérience pour tous.

### **Savoir comment quelqu'un peut influencer les autres**

Le chef d'activités en plein air est considéré comme l'expert lorsqu'il dirige un groupe de personnes dans une activité d'aventure en plein air. On l'a choisi en raison de ses connaissances et expérience dans l'activité qu'il aura à diriger. Il s'agit d'une responsabilité énorme. Ce poste lui donne l'occasion d'influencer les décisions et les gestes des personnes qu'il dirige. Être conscient de ce fait constitue une étape très importante dans le développement de sa propre conscience de soi. Une fois qu'il comprend la façon dont ses gestes et commentaires peuvent influencer les personnes autour de lui, il sera en mesure de juger ce qui est approprié et ce qui ne l'est pas.

### **Comprendre l'importance de démontrer un engagement dans l'activité**

Le chef d'activités en plein air démontre un engagement lorsqu'il participe pleinement à tous les aspects de l'activité qu'il dirige. Il doit consacrer « esprit, corps et âme » à lui-même, aux personnes qu'il dirige, à l'activité d'aventure en plein air qu'il réalise et à l'environnement qu'il utilise.

S'il ne s'engage pas dans l'activité qu'il dirige, celle-ci est vouée à l'échec. Il peut démontrer son engagement par ses paroles, ses actions ou son comportement et sa présence. Un chef d'activités en plein air qui juge bon de s'asseoir autour du feu de camp après une longue journée de randonnée pédestre pour discuter des événements de la journée démontre son engagement dans l'activité en poursuivant l'expérience d'apprentissage du groupe. De même, un chef d'activités en plein air qui manifeste un enthousiasme pour une journée d'escalade de rocher démontre un engagement concret dans l'activité. Lorsqu'un chef d'activités en plein air est engagé dans l'activité, les membres du groupe le sont aussi.

### **Savoir comment une personne réagit à différentes situations**

Le chef d'activités en plein air doit toujours être prêt à réagir aux imprévus. Pour ce faire, il lui est important de savoir comment il réagira face à différentes situations. Le plus souvent, cette connaissance lui viendra de l'expérience. Cependant, l'élaboration de stratégies à exécuter dans l'éventualité où il se retrouverait dans une situation improbable ou difficile l'aidera à l'aborder de front, avec force et confiance.

Voici des exemples de diverses difficultés que le chef d'activités en plein air peut avoir à affronter :

- le danger,
- des épreuves,
- le stress,
- des conflits,
- la fatigue.

## Comprendre l'importance et les bienfaits de la réflexion personnelle

Un bon chef d'activités en plein air prendra le temps d'apprendre de ses réussites et de ses erreurs. Ce processus, appelé « apprentissage par l'expérience », peut se décrire comme le changement qui survient dans une personne après une réflexion portant sur une expérience directe et qui mène à une nouvelle compréhension et application. Pratiquement parlant, ce processus consiste à prendre le temps de s'asseoir après une expérience et de réfléchir sur la façon dont elle s'est déroulée. Le chef d'activités en plein air devrait se poser les questions suivantes :

- Qu'est-ce que j'ai fait de bien?
- Qu'est-ce que je peux améliorer?
- Comment les personnes ont-elles réagi à mon style de leadership?
- Qu'est-ce que je peux apprendre de la façon dont les autres chefs d'activités en plein air ont fait les choses?

En réfléchissant aux expériences passées, le chef d'activités en plein air peut apprendre par l'expérience et commencer à penser à la façon dont il s'y prendra à l'avenir. La prochaine fois qu'une situation similaire survient, il pourra mettre à profit les leçons dégagées – lorsqu'il a pris le temps de réfléchir au passé – pour améliorer sa façon de gérer la nouvelle situation. À bien des égards, on utilise le même processus quand on apprend à aller à bicyclette; on apprend une nouvelle chose de chaque réussite et erreur, jusqu'au jour où on peut enlever les roues stabilisatrices.

---

## DISCUSSION DE GROUPE

---



### CONSEILS POUR RÉPONDRE AUX QUESTIONS OU ANIMER UNE DISCUSSION

- Établir les règles de base de la discussion, p. ex. : tout le monde doit écouter respectueusement; ne pas interrompre; une seule personne parle à la fois; ne pas rire des idées des autres; vous pouvez être en désaccord avec les idées, mais pas avec la personne; essayez de comprendre les autres, de la même façon que vous espérez qu'ils vous comprennent, etc.
- Asseoir le groupe dans un cercle et s'assurer que tous les cadets peuvent se voir mutuellement.
- Poser des questions qui incitent à la réflexion; en d'autres mots, éviter les questions à répondre par oui ou par non.
- Gérer le temps en veillant à ce que les cadets ne débordent pas du sujet.
- Écouter et répondre de façon à exprimer que le cadet a été entendu et compris. Par exemple, paraphraser les idées des cadets.
- Accorder suffisamment de temps aux cadets pour répondre aux questions.
- S'assurer que chaque cadet a la possibilité de participer. Une solution est de circuler dans le groupe et de demander à chaque cadet de donner une brève réponse à la question. Permettre aux cadets de passer leur tour, s'ils le souhaitent.
- Préparer des questions supplémentaires à l'avance.

## MISE EN SITUATION

Prenons la mise en situation suivante :

Vous êtes nommé chef d'activités en plein air pour la troisième fois. Vous devez guider un groupe de débutants en randonnée sur un sentier facile qui monte jusqu'au lac Moustique. Votre groupe se déplace un peu moins vite que prévu, mais étant donné qu'il fait beau et que la nature est en fleur, vous jugez qu'il n'y aurait aucun problème à préparer le souper dans l'obscurité, le cas échéant.

Tout à coup, vous voyez de la pluie tomber des nuages sombres au-dessus d'une crête à l'ouest, et dans l'espace de quelques minutes une tempête d'été fonce sur vous. Les premières gouttes de pluie sont tellement grosses qu'elles font voler la poussière sur le sentier. Des éclairs jaillissent à l'arrière des sommets, et la force et la proximité du tonnerre indiquent que l'œil de la tempête sera sur vous en quelques minutes.

Vous venez d'entreprendre une section sur une longue crête à découvert. Si vous poursuivez votre chemin, le risque d'être frappé par la foudre est élevé, et même s'il ne l'était pas, il y a fort à parier qu'une personne paniquerait dans un orage aussi violent. Par contre, si vous retournez dans la forêt plus bas, vous ne parviendrez pas au lac avant la nuit; vous devrez camper plus bas et vous n'êtes pas certain qu'il y a de l'eau à cet endroit.

Jusqu'ici, puisque le sentier est facile et très utilisé, le groupe n'avait besoin d'aucune « direction ». Les choses ont maintenant changé. Il s'agit de la première excursion de Ben dans les montagnes. Il s'inquiète manifestement de plus en plus à chaque éclair qui jaillit (Graham 1997, 15 – 16).

### QUESTIONS SUGGÉRÉES

- Q1. Que signifie être conscient de soi?
- Q2. Quelles sont les capacités et limites personnelles du chef d'activités en plein air dans la mise en situation?
- Q3. Donner des exemples de la façon dont le chef d'activités en plein air démontre son engagement dans la randonnée pédestre de la mise en situation.
- Q4. Comment le fait de savoir la façon dont il réagit au danger et au stress peut-il profiter au chef d'activités en plein air dans la mise en situation?
- Q5. Dans la mise en situation, Ben est un randonneur inexpérimenté et devient très inquiet face à la situation dans laquelle se trouvent les randonneurs. Que peut faire le chef d'activités en plein air pour apaiser certaines craintes?
- Q6. Après la randonnée pédestre, pourquoi est-il important que le chef d'activités en plein air et les membres du groupe se livrent à une réflexion personnelle?
- Q7. Quel rapport y a-t-il entre le fait d'être conscient de soi et celui d'être chef d'activités en plein air efficace?



D'autres questions et réponses seront soulevées au cours de la discussion de groupe. La discussion de groupe ne doit pas se limiter uniquement aux questions suggérées.



Renforcer les réponses proposées et les commentaires formulés pendant la discussion de groupe, en s'assurant que tous les aspects du point d'enseignement ont été couverts.

---

## CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 1

---

La participation des cadets à la discussion de groupe servira de confirmation de l'apprentissage de ce PE.

---

### Point d'enseignement 2

### Discuter des aspects de la conduite personnelle

Durée : 10 min

Méthode : Exposé interactif

---



Ce PE donne l'occasion aux cadets d'apprendre davantage de choses sur la conduite professionnelle, qui est un élément de la conscience de soi et de la conduite professionnelle comme compétence pour un chef d'activités en plein air.

## CONDUITE PROFESSIONNELLE

Puisque les chefs d'activités en plein air sont placés dans un poste de responsabilité, ils doivent se conduire en conséquence dans toutes les situations. Un manquement dans la conduite professionnelle pourrait, par exemple, causer une blessure durant une activité de maniement de pagaie ou encore une dégradation de la dynamique de groupe pendant une expédition. Les risques associés à une activité d'aventure en plein air exigent une conduite professionnelle de la part du chef d'activités en plein air.

Un chef d'activités en plein air qui fait preuve de conduite professionnelle est habituellement considéré comme étant :

- flexible,
- responsable,
- digne de confiance,
- courageux,
- bon travaillant,
- altruiste,
- accessible,
- engagé,
- tolérant.

## UTILISER DE FAÇON RESPONSABLE LE POSTE DE CHEF

Les cadets sont nommés au poste de chef d'activités en plein air en raison de leur expérience. Ce poste ne leur permet pas d'user de leur autorité de façon contraire à l'éthique. Dans le cadre d'une activité d'aventure en plein air, les chefs d'activités en plein air qui abusent de leur situation d'autorité ont un impact négatif sur le moral et l'efficacité du groupe et peuvent aggraver des situations déjà dangereuses.

L'expérience que possèdent les chefs d'activités en plein air est un atout inestimable pour le groupe. Ils doivent cependant comprendre que, le plus souvent, les personnes qu'ils dirigent n'ont pas une aussi grande expérience qu'eux. C'est une chose que d'encourager une personne à essayer quelque chose de nouveau, comme escalader un rocher légèrement plus difficile, mais c'en est une autre que de la forcer à faire quelque chose qui la rend mal à l'aise; ce comportement manque totalement de professionnalisme et est dangereux. Forcer quelqu'un à descendre un rocher en rappel en lui refusant le souper s'il ne le fait pas est une forme de

coercition. Si cette personne se blesse ou blesse un autre membre du groupe, les conséquences pourraient être désastreuses dans un contexte de plein air. Il ne faut jamais recourir à la coercition.



La coercition est le fait de persuader une personne réticente par la force.

## **FAIRE DES ACTIONS QUE L'ÉQUIPE DEVRAIT IMITER**

Un chef d'activités en plein air devrait toujours montrer par l'exemple le comportement qu'il désire voir son équipe/groupe imiter.

### **S'engager personnellement**

Si un chef d'activités en plein air ne s'engage pas personnellement dans ce rôle, les personnes qu'il dirige s'en rendront vite compte. Être chef d'activités en plein air ne consiste pas seulement à amener des personnes en plein air, mais également à leur offrir une expérience et une occasion d'apprendre. Un chef d'activités en plein air qui ne s'engage pas personnellement dans l'activité et envers les personnes qui y participent sera inefficace. La nature dangereuse des activités dirigées par les chefs d'activités en plein air exige d'eux une attention et un engagement absolus. En n'accordant pas leur attention et leur engagement absolus à l'activité, les chefs d'activités en plein air mettent leur vie et celles des personnes qu'ils dirigent en danger.

### **Respecter les règles et les mesures de sécurité**

Les règles et les mesures de sécurité sont établies par des experts en la matière pour assurer la sécurité des personnes qui participent à l'activité d'aventure en plein air en question. Même si de nombreux chefs d'activités en plein air ont beaucoup d'expérience, ils n'ont pas la prérogative de changer ni d'adapter les règles et les mesures de sécurité préétablies. Le non-respect des règles et des mesures de sécurité pourrait entraîner des blessures, qu'une situation en région éloignée risque d'aggraver. Bien qu'il semble superflu d'accrocher de la nourriture dans un pendoir à provisions tous les soirs, même si le groupe n'a vu aucun ours, on doit le faire pour ne pas prendre de risque. De même, porter un V.F.I. quand on pagaie sur un lac calme peut paraître inutile, mais des accidents arrivent et le fait de le porter pourrait sauver une vie.

---

## **CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 2**

---

### **QUESTIONS**

- Q1. Un chef d'activités en plein air qui fait preuve d'une conduite professionnelle démontre habituellement quelles qualités?
- Q2. Donner deux exemples de la façon dont un chef d'activités en plein air peut abuser de sa situation d'autorité.
- Q3. Pourquoi est-il important que les chefs d'activités en plein air respectent les règles et les mesures de sécurité?

### **RÉPONSES ANTICIPÉES**

- R1. Les qualités suivantes sont habituellement démontrées par un chef d'activités en plein air qui fait preuve de conduite professionnelle :
  - flexible,
  - responsable,
  - digne de confiance,
  - courageux,

- bon travaillant,
- altruiste,
- accessible,
- engagé,
- tolérant.

R2. Voici trois exemples de la façon dont un chef d'activités en plein air peut abuser de sa situation d'autorité :

- demander à des membres du groupe de monter et de démonter sa tente;
- demander à des membres du groupe de préparer ses repas;
- demander à des membres du groupe de pomper de l'eau pour lui toutes les nuits.

R3. Le non-respect des règles et des mesures de sécurité pourrait entraîner des blessures, qu'une situation en région éloignée risque d'aggraver.

---

### CONFIRMATION DE FIN DE LEÇON

---

#### QUESTIONS

Q1. Que signifie être conscient de soi?

Q2. Pourquoi est-il important pour un chef d'activités en plein air d'être conscient de ses capacités et limites personnelles?

Q3. Quelles sont les conséquences si un chef d'activités en plein air ne s'engage pas personnellement dans l'activité à réaliser?

#### RÉPONSES ANTICIPÉES

R1. Être conscient de soi, c'est :

- être conscient de son tempérament, de ses sentiments et de ses motivations;
- assurer une expérience de qualité pour tous les membres du groupe;
- être conscient de ses propres sentiments et motivations afin d'établir un rapport avec les membres du groupe.

R2. S'il ne connaît pas bien ses propres capacités et limites personnelles, le chef d'activités en plein air aura de la difficulté à établir des défis adaptés aux capacités et limites personnelles des participants au programme. De plus, il pourrait avoir tendance à placer la barre trop haute et compromettre la sécurité émotive et physique des membres du groupe qu'il dirige. Le chef d'activités en plein air pourrait ainsi devenir un danger pour le groupe, diminuant la qualité de l'expérience pour tous.

R3. Un chef d'activités en plein air qui ne s'engage pas personnellement dans l'activité et envers les personnes qui y participent sera inefficace et mettra sa vie ainsi que celle des personnes qu'il dirige en danger.

---

### CONCLUSION

---

#### DEVOIR/LECTURE/PRATIQUE

S.O.

**MÉTHODE D'ÉVALUATION**

S.O.

**OBSERVATIONS FINALES**

La conscience de soi et la conduite professionnelle représentent une compétence fondamentale pour un chef d'activités en plein air. Cette compétence a trait à la capacité du chef d'activités en plein air de dialoguer et d'établir des relations avec les personnes qu'il dirige. Même si le chef d'activités en plein air doit posséder des compétences techniques, des compétences en enseignement et en facilitation, elles lui seront inutiles s'il ne se connaît pas bien ou s'il est incapable d'agir de manière professionnelle. Un chef d'activités en plein air doit développer un ensemble de compétences, en commençant par la conscience de soi et la conduite professionnelle.

**COMMENTAIRES/REMARQUES À L'INSTRUCTEUR**

S.O.

---

**DOCUMENTS DE RÉFÉRENCE**

---

- C2-150 (ISBN 0-89886-502-6) Graham, J. (1997). *Outdoor Leadership: Technique, Common Sense and Self-Confidence*. Seattle, Washington, The Mountaineers.
- C2-152 (ISBN 1-898555-09-5) Ogilvie, K. (1993). *Leading and Managing Groups in the Outdoors: New Revised Edition*. Cumbria, Angleterre, The Institute for Outdoor Learning.
- C2-153 (ISBN 0-7360-5731-5) Martin, B., Cashel, C., Wagstaff, M., et Breunig, M. (2006). *Outdoor Leadership: Theory and Practice*. Windsor, Ontario, Human Kinetics.

CETTE PAGE EST INTENTIONNELLEMENT LAISSÉE EN BLANC





**CADETS ROYAUX DE  
L'ARMÉE CANADIENNE**

**ÉTOILE ARGENT**

**GUIDE PÉDAGOGIQUE**



**SECTION 4**

**OCOM C325.01 – COMMUNIQUER AU COURS D'UNE EXPÉDITION**

---

Durée totale :

120 min

---

**PRÉPARATION**

---

**INSTRUCTIONS PRÉALABLES À LA LEÇON**

Les ressources nécessaires à l'enseignement de cette leçon sont énumérées dans la description de leçon qui se trouve dans l'A-CR-CCP-703/PG-002, chapitre 4. Les utilisations particulières de ces ressources sont indiquées tout au long du guide pédagogique, notamment au PE pour lequel elles sont requises.

Réviser le contenu de la leçon pour se familiariser avec la matière avant d'enseigner la leçon.

S'assurer que toutes les radios portatives sont prêtes à fonctionner (en bon état, piles complètement rechargées).

Réviser le guide de l'utilisateur associé à la radio portative qui est utilisée.

Photocopier les annexes I (une par cadet) et J (une par groupe).

**DEVOIR PRÉALABLE À LA LEÇON**

S.O.

**APPROCHE**

L'exposé interactif a été choisi pour les PE 1 à 3 et le PE 7 afin de présenter comment communiquer en utilisant des procédures de base pour la communication, de familiariser le cadet aux parties d'une radio portative et aux méthodes de communication d'urgence de rechange.

La méthode d'instruction par démonstration et exécution a été choisie pour les PE 4 à 6, parce qu'elle permet à l'instructeur d'expliquer et de démontrer les habiletés en communication que le cadet doit acquérir, tout en lui donnant l'occasion de pratiquer les procédures radiotéléphoniques de base, la transmission de messages sur un réseau radio et l'utilisation de méthodes de communication de rechange sous la supervision d'un instructeur.

Une activité pratique a été choisie pour le PE 8, parce que c'est une façon interactive pour les cadets de pratiquer la communication avec une radio portative en utilisant les procédures radiotéléphoniques de base et de transmettre un message en utilisant une méthode de communication de rechange. Cette activité contribue au développement des habiletés de communication des cadets dans un environnement amusant et stimulant.

---

**INTRODUCTION**

---

**RÉVISION**

S.O.

## OBJECTIFS

À la fin de cette leçon, le cadet devrait être en mesure de communiquer au cours d'une expédition en utilisant une radio portative et une méthode de communication d'urgence de rechange pour transmettre un SOS en code Morse.

## IMPORTANCE

Il est important que les cadets sachent comment utiliser une radio portative pour pouvoir communiquer entre les groupes au cours d'expéditions. En tant que chefs d'activités en plein air, les cadets doivent utiliser des radios dans le cadre de leurs responsabilités quotidiennes ainsi que dans les situations d'urgence. En raison de la nature des activités d'expédition et du fait qu'elles se déroulent en régions éloignées, il est crucial de savoir comment communiquer pour assurer la sécurité de tous les membres du groupe.

---

### Point d'enseignement 1

### Expliquer les éléments de l'étiquette en matière de procédure radio

Durée : 5 min

Méthode : Exposé interactif

---



L'information présentée dans ce PE est une introduction aux éléments de l'étiquette en matière de procédure radio. Les cadets peuvent déjà avoir certaines notions de la matière. Leur poser des questions amenant le sujet pour se familiariser avec ce qu'ils savent.

## LANGAGE APPROPRIÉ

La façon de communiquer par radio est régularisée par des normes nationales et internationales. Ces normes portent le nom de procédures radiotéléphoniques.

La procédure radiotéléphonique vise à maximiser la clarté et à réduire les malentendus dans le cas de la communication verbale. Il faut respecter les règles fondamentales de la radio, y compris :

- éviter d'envoyer des transmissions sans l'approbation d'une autorité appropriée;
- éviter les transmissions en utilisant le nom de l'utilisateur;
- ne jamais utiliser de langage blasphématoire ou obscène;
- permettre aux appels d'urgence d'avoir la priorité sur les autres appels. Si une personne parle, il faut arrêter et attendre que l'urgence soit terminée;
- maintenir les communications de façon réglementaire. Ne pas bavarder.

## L'ÉNONCIATION

L'énonciation est l'action de parler clairement. Dans le cas des transmissions, chaque message doit être le plus court possible et ne pas durer plus de 10 secondes. Pour éliminer la possibilité de confusion pendant une transmission, l'objet de la transmission doit être unique.

Pour envoyer une transmission par radio, il est important de prononcer les mots de façon claire et concise. Avant la transmission, attendre suffisamment longtemps afin de ne pas empiéter sur les transmissions qui sont déjà en cours. Pour s'assurer que le message est reçu clairement, suivre les conseils suivants :

- parler lentement;
- écrire le message avant de le transmettre (s'il est long);

- maintenir le bouton de microphone enfoncé pendant une seconde avant de parler et après avoir parlé pour s'assurer que le message au complet a été reçu;
- transmettre seulement l'information nécessaire;
- se garder d'utiliser des termes argotiques.

## HORS EXERCICE

« Hors exercice » est le terme utilisé à la radio pour indiquer que le message n'est pas un exercice. Ce terme est seulement utilisé dans des situations d'urgence lorsque de l'information importante doit être transmise. Il ne doit jamais être utilisé dans le cadre d'un exercice ou comme plaisanterie. Lorsqu'on entend ce terme, il faut mettre fin à toutes les communications radio. On peut reprendre les communications normales une fois que l'émetteur du message « Hors exercice » a mis fin à la transmission.

---

## CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 1

---

### QUESTIONS

- Q1. Quelles sont les deux règles fondamentales de la radio?
- Q2. Quelle doit être la durée maximale d'une transmission?
- Q3. Pour envoyer des transmissions, comment les mots doivent-ils être prononcés?

### RÉPONSES ANTICIPÉES

- R1. Les règles fondamentales de la radio sont :
- éviter d'envoyer des transmissions sans l'approbation d'une autorité appropriée;
  - éviter l'utilisation du nom de l'utilisateur;
  - ne jamais utiliser de langage blasphématoire ou obscène;
  - permettre aux appels d'urgence d'avoir la priorité sur les autres appels. Si une personne parle, il faut arrêter et attendre que l'urgence soit terminée;
  - maintenir les communications de façon réglementaire. Ne pas bavarder.
- R2. Chaque message doit être le plus court possible et ne pas durer plus de 10 secondes.
- R3. Prononcer les mots de façon claire et concise.

---

### Point d'enseignement 2

### Décrire l'alphabet phonétique

Durée : 10 min

Méthode : Exposé interactif

---



Distribuer le document de cours qui se trouve à l'annexe I aux cadets. Demander aux cadets de suivre sur le document de cours pendant que la matière est présentée. Leur demander de répéter l'alphabet et les chiffres au fur et à mesure qu'ils sont présentés.

## ALPHABET PHONÉTIQUE

### But

Les radios sont généralement utilisées à l'extérieur et sont parfois soumises à des bruits de fond provenant soit des intempéries, de l'équipement ou des personnes. Pour cette raison, il est nécessaire d'utiliser l'alphabet phonétique international. L'alphabet phonétique combine les lettres de l'alphabet avec un mot pour aider à clarifier les messages communiqués par radio.

### Utilisations

On utilise l'alphabet phonétique lorsqu'on doit prononcer séparément des lettres isolées ou des groupes de lettres, épeler des mots ou lorsque la communication est difficile.

### Structure

Le tableau suivant présente les symboles phonétiques et leur prononciation.

Lettre	Alphabet phonétique	Prononciation	Lettre	Alphabet phonétique	Prononciation
A	ALFA	<u>AL</u> FAH	N	NOVEMBER	NO <u>VÈMM</u> BER
B	BRAVO	<u>BRA</u> VO	O	OSCAR	<u>OSS</u> KAR
C	CHARLIE	<u>TCHAR</u> LI	P	PAPA	PAH <u>PAH</u>
D	DELTA	<u>DEL</u> TAH	Q	QUEBEC	KÉH <u>BEK</u>
E	ECHO	É <u>K</u> O	R	ROMEO	<u>RO</u> MI O
F	FOXTROT	<u>FOX</u> TROTT	S	SIERRA	SI <u>ER</u> RAH
G	GOLF	GOLF	T	TANGO	<u>TANG</u> GO
H	HOTEL	HO <u>TÈLL</u>	U	UNIFORM	<u>YOU</u> NI FORM
I	INDIA	<u>IN</u> DI AH	V	VICTOR	<u>VIK</u> TAR
J	JULIETT	<u>DJOU</u> LI ÈTT	W	WHISKEY	<u>OUISS</u> KI
K	KILO	<u>KI</u> LO	X	X-RAY	<u>EKSS</u> RÉ
L	LIMA	<u>LI</u> MAH	Y	YANKEE	<u>YANG</u> KI
M	MIKE	<u>MAÏK</u> KE	Z	ZULU	<u>ZOU</u> LOU



Épeler le mot CADETS en utilisant l'alphabet phonétique : CHARLIE – ALFA – DELTA – ECHO – TANGO – SIERRA.

### Prononciation des chiffres

Lorsque des chiffres sont utilisés dans la transmission radio, ils sont toujours prononcés séparément, un chiffre à la fois (p. ex., 15 est prononcé UN-CINQ), sauf les multiples de mille, qui peuvent être prononcés au long. Le terme de procédure CHIFFRES peut être utilisé avant de transmettre les chiffres.

Le tableau présente les chiffres et leur prononciation.

Numéro	Prononciation		Numéro	Prononciation
0	ZÉ-RO		5	CINQUE
1	UN		6	SIS-SE
2	DEUX		7	SETTE
3	TROIS		8	HUITTE
4	QUATRE		9	NEUFE



Demander aux cadets de réciter à haute voix l'alphabet complet en utilisant les prononciations phonétiques.

### CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 2

#### QUESTIONS

- Q1. Qu'utilise-t-on pour épeler des mots par radio?  
 Q2. Comment doit-on prononcer le chiffre cinq à la radio?  
 Q3. À l'aide de l'alphabet phonétique, comment doit-on épeler le mot « radio »?

#### RÉPONSES ANTICIPÉES

- R1. L'alphabet phonétique est utilisé pour épeler des mots par radio.  
 R2. Le chiffre cinq est prononcé « CINQUE » par radio.  
 R3. Le mot « radio » s'épelle comme suit : ROMEO–ALFA–DELTA–INDIA–OSCAR.

#### Point d'enseignement 3

#### Identifier et décrire brièvement les parties d'un poste de radio portatif

Durée : 5 min

Méthode : Exposé interactif



Les radios présentées dans cette leçon sont des radios bidirectionnelles récréatives Talkabout FRS/GMRS T5000, T5500 et T5550. Les modèles peuvent varier. Consulter au besoin le manuel de l'utilisateur du fabricant.



Répartir les cadets en groupes d'au plus quatre personnes et donner une radio à chaque groupe. Les cadets doivent montrer les parties correspondantes au fur et à mesure qu'elles sont expliquées.

## LES PARTIES D'UNE RADIO PORTATIVE ET LEURS FONCTIONS

**Bouton marche-arrêt/volume.** Contrôle le volume et la mise en marche de l'appareil.

**Diode électroluminescente (DEL).** Ce voyant s'allume lorsque la radio est en marche.

**Bouton de microphone.** Un bouton à enfoncer qui permet les transmissions.

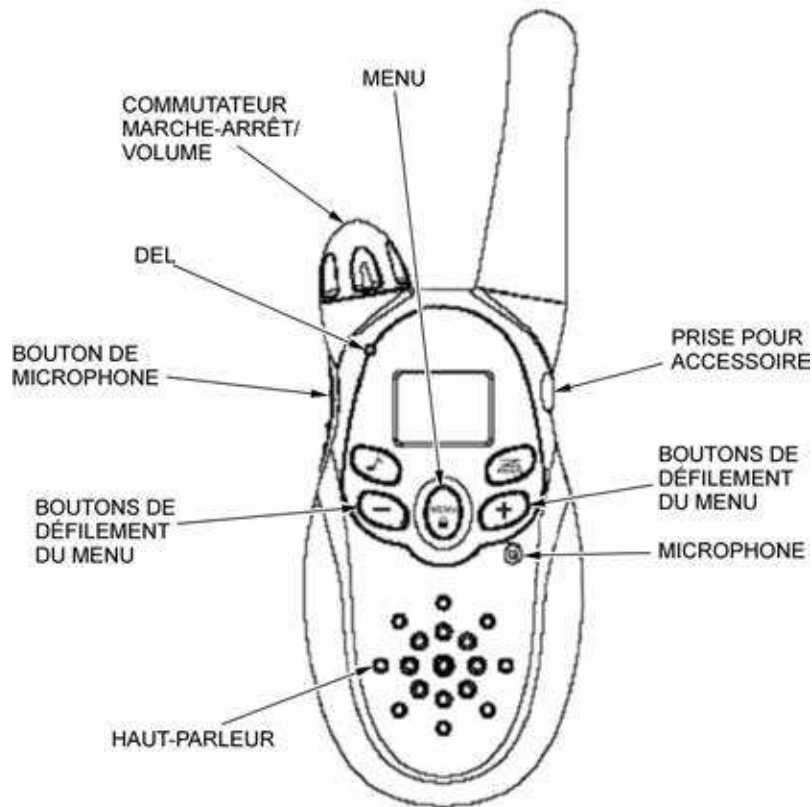
**Haut-parleur.** Il convertit le courant électrique en son audible.

**Antenne.** Un dispositif électrique conçu pour émettre ou recevoir les ondes radio.

**Prise pour accessoires.** Elle sert à brancher les articles accessoires tels que les écouteurs.

**Menu de défilement de canaux et le sélecteur de fréquence.** Pousser sur ces boutons pour défiler à travers les options du menu et les canaux. Utiliser les boutons « + » et « - » pour défiler à travers les options du menu.

**Microphone.** Il convertit le son en signal électrique.

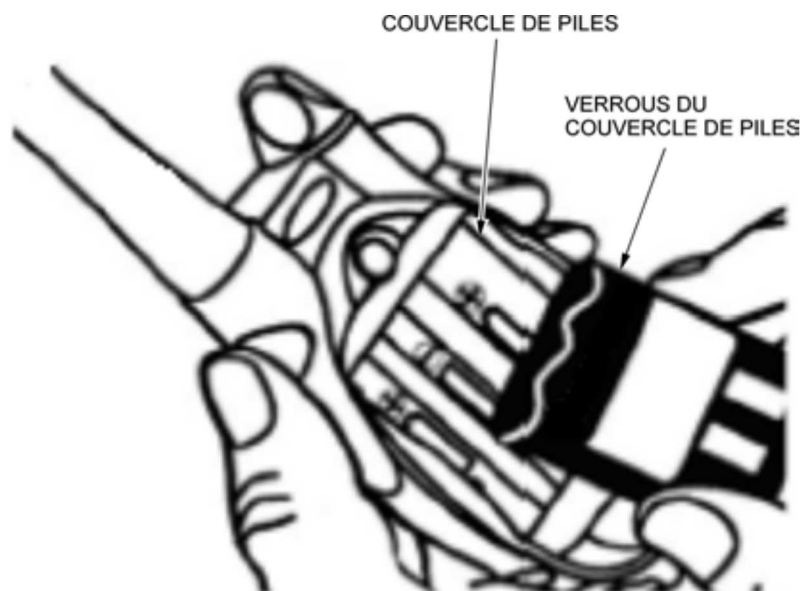


*Motorola, Talkabout FRS/GMRS Recreational Two-Way Radios Models T5000, T5500, T5550 User's Guide, Motorola, Inc. (page 11)*

Figure 15-4-1 Radio portative

**Couvercle de piles.** Il ferme le compartiment de rangement des piles (situé sur la partie arrière de la radio).

**Verrous du couvercle de piles.** Ils fixent le couvercle à la radio (situés sur la partie arrière de la radio).



*Motorola, Talkabout FRS/GMRS Recreational Two-Way Radios Models T5000, T5500, T5550 User's Guide, Motorola, Inc. (page 13)*

Figure 15-4-2 Compartiment à piles

---

### CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 3

---

#### QUESTIONS

- Q1. Nommer les parties de la radio.  
 Q2. Quelle est la fonction de l'antenne?  
 Q3. Quelle est la fonction du microphone?

#### RÉPONSES ANTICIPÉES

- R1. Les 10 parties de la radio Talkabout sont : le bouton marche-arrêt/volume, la DEL, le bouton de microphone, le haut-parleur, l'antenne, la prise pour accessoire, les boutons de défilement du menu, le microphone, le couvercle de pile et les verrous du couvercle de pile.  
 R2. L'antenne émet et reçoit les ondes radios.  
 R3. Le microphone convertit le son en signal électrique.

---

#### Point d'enseignement 4

**Expliquer et démontrer comment manipuler une radio portative et le faire pratiquer par les cadets**

Durée : 15 min

Méthode : Démonstration et exécution

---



Pour ce PE, il est recommandé que l'instruction se déroule de la façon suivante :

1. Expliquer et démontrer chaque habileté pendant que les cadets observent.
2. Surveiller la performance des cadets pendant la mise en pratique de chaque habileté.

**Nota :** Des instructeurs adjoints peuvent aider à surveiller la performance des cadets.

## METTRE LA RADIO EN MARCHÉ ET L'ARRÊTER

Pour mettre la radio en marche, tourner le bouton marche-arrêt/volume dans le sens horaire. La radio émet un signal sonore, et l'écran affiche brièvement tous les icônes de fonction de la radio.

Pour éteindre la radio, tourner le bouton marche-arrêt/volume dans le sens antihoraire. Un déclic sonore indique que la radio est hors fonction.

## RÉGLER LES FRÉQUENCES

### Sélection d'un canal (fréquence)

La radio fonctionne selon un ensemble de fréquences auquel on accède par l'entremise des voies radioélectriques. Pour régler le canal de la radio, appuyer sur le bouton du menu; cette action fait clignoter le canal utilisé. À l'aide du bouton de défilement du menu, faire défiler les canaux et appuyer sur le bouton de microphone pour sélectionner le canal requis.

## UTILISER LE BOUTON DU MICROPHONE

Pour émettre et recevoir des messages, vérifier l'activité sur le canal en appuyant sur le bouton MON (moniteur). Si l'on entend des parasites sur un canal, cela signifie qu'on peut l'utiliser. Ne pas émettre de message si on entend une personne parler sur le canal.

Pour émettre des messages :

1. appuyer sur le bouton de microphone;
2. faire une pause réglementaire;
3. parler fort, clairement et brièvement dans le microphone;
4. relâcher le bouton de microphone (pour maximiser la clarté, tenir la radio à 3 ou 5 cm de la bouche).

La DEL reste allumée de façon continue lorsque des messages sont envoyés.

Pour écouter des messages, relâcher complètement le bouton de microphone.

## CHANGER LES PILES



Expliquer aux cadets le type de pile qui est nécessaire pour faire fonctionner la radio portable. Consulter le manuel de l'utilisateur pour vérifier si le calibre et le type de la pile sont appropriés. Les radios Talkabout mentionnées dans cette leçon nécessitent trois piles AA.

Beaucoup de radios portatives nécessitent trois piles AA pour fonctionner. Pour poser ou remplacer des piles, effectuer les étapes suivantes :

1. Soulever le verrou du couvercle de piles pour libérer le couvercle de piles.
2. Enlever le couvercle de piles.
3. Insérer trois piles AA dans le compartiment à piles, comme illustré.
4. Remettre le couvercle de piles en place et enclencher le verrou pour le fixer.
5. Disposer des piles usées de façon sécuritaire.





Motorola, *Talkabout FRS/GMRS Recreational Two-Way Radios Models T5000, T5500, T5550 User's Guide, Motorola, Inc. (page 13)*

Figure 15-4-3 Piles



Motorola, *Talkabout FRS/GMRS Recreational Two-Way Radios Models T5000, T5500, T5550 User's Guide, Motorola, Inc. (page 13)*

Figure 15-4-4 Changement des piles



Les piles peuvent se corroder avec le temps si elles sont laissées dans la radio et peuvent causer des dommages permanents. Elles doivent donc être retirées avant que les radios soient entreposées pour une période prolongée.

Les piles sont fabriquées de divers matériaux composés de métaux lourds, y compris le nickel-cadmium, l'alcalin, le mercure, l'hydrure métallique de nickel et le plomb-acide. Ces matériaux peuvent endommager l'environnement s'ils ne sont pas jetés adéquatement. Par conséquent, les piles sont un des articles les plus compliqués à jeter ou à recycler.

Si elles ne sont pas jetées adéquatement, les piles peuvent causer :

- la contamination des lacs et des cours d'eau puisque les métaux s'évaporent dans l'air lorsqu'ils sont brûlés;
- la dissolution des métaux lourds dans des lieux d'enfouissement de déchets solides;
- l'exposition de l'environnement et de l'eau au plomb et à l'acide;
- la corrosion causée par les acides forts;
- des brûlures ou d'autres blessures aux yeux et à la peau.

Les piles ne sont pas toutes pareilles et chacune a des instructions particulières au sujet de sa mise au rebut ou de son recyclage. Les piles les plus utilisées sont les modèles domestiques. Toutefois, en raison des diverses règles et des divers règlements, communiquer avec le centre communautaire local de recyclage afin de déterminer les options de recyclage pour les piles domestiques, ou avec la section des produits pétroliers/matières dangereuses de l'unité ou de la base de soutien.

---

#### CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 4

---

#### QUESTIONS

Q1. Comment change-t-on de canal sur une radio?

Q2. Dans quelle position doit se trouver le bouton de microphone pour permettre la réception d'un message?

Q3. Quel est le type de pile le plus couramment utilisé dans les radios portatives?

### RÉPONSES ANTICIPÉES

R1. Pour régler le canal de la radio, appuyer sur le bouton du menu; cette action fait clignoter le canal utilisé. À l'aide du bouton de défilement du menu, faire défiler les canaux et appuyer sur le bouton de microphone pour sélectionner le canal requis.

R2. Le bouton de microphone doit être relâché pour permettre la réception d'un message.

R3. La pile AA est le type de pile le plus couramment utilisé dans les radios portatives.

---

### Point d'enseignement 5

### Expliquer et démontrer la radiocommunication par radio et demander aux cadets de la pratiquer

Durée : 20 min

Méthode : Démonstration et exécution

---



La section suivante porte sur les indicatifs d'appel et la séquence de transmission. Il s'agit du fondement pour élaborer des communications claires et compréhensibles. Discuter de l'utilisation des indicatifs d'appel et de la séquence de transmission, puis démontrer la procédure radiotéléphonique à l'aide des exemples présentés ci-dessous. Les cadets auront l'occasion de pratiquer la transmission radio au cours de l'activité pratique.

### UTILISATION DES INDICATIFS D'APPEL

Les indicatifs d'appel (aussi appelés des stations) servent à identifier et à organiser les personnes ou les groupes dans un réseau radio. Un indicatif d'appel peut prendre la forme d'un groupe de mots ou d'une combinaison de lettres et de chiffres d'au plus quatre caractères.

### COMPRENDRE LA SÉQUENCE DE TRANSMISSION

Lorsqu'une station effectue un appel, elle doit d'abord éviter d'interrompre les autres transmissions radio. Un utilisateur peut écouter pour s'assurer qu'une fréquence est libre avant d'effectuer une transmission.

Avant de transmettre le trafic régulier à la radio, il peut être nécessaire de communiquer avec les autres stations concernées afin de s'assurer que la communication est possible.

Pour effectuer un appel, la séquence de transmissions suivante doit être observée :

1. La station appelante envoie l'indicatif d'appel du récepteur visé, suivi de l'indicatif d'appel de la station appelante, les deux séparés par la phrase « ICI » (voir l'exemple 1, étape 1.).
2. La station appelée doit accuser réception de l'appel de la station appelante en émettant son indicatif d'appel et en terminant la transmission avec le mot « À VOUS » (voir l'exemple 1, étape 2.).
3. Une fois que la réponse est reçue, la station appelante doit mettre fin à la transmission, s'il n'y a plus rien à ajouter, en émettant son indicatif d'appel, en accusant réception de la réponse avec le mot « REÇU » et en concluant le message avec le mot « TERMINÉ » (voir l'exemple 1, étape 3.).

### Exemple 1 d'un appel radio

1. Un Alpha transmet : Deux Bravo – ici Un Alpha – À vous.
2. Deux Bravo répond à l'appel initial en émettant : Deux Bravo – À vous.

3. Un Alfa termine les transmissions radio en transmettant : Un Alpha – Reçu – Terminé.

### Exemple 2 d'un appel radio

1. Un Alpha transmet : Deux Bravo – ici Un Alpha – message - À vous.
2. Deux Bravo répond à l'appel initial en émettant : Deux Bravo – envoyer message – À vous.
3. Un Alfa poursuit en transmettant : Un Alfa – serai à votre emplacement en deux cinq minutes - À vous.
4. Deux Bravo répond au message en transmettant : Deux Bravo – Reçu – À vous.
5. Un Alfa termine l'appel par : Un Alpha – Terminé.



La station qui débute la transmission doit mettre fin à celle-ci.

### EFFECTUER DES CONTRÔLES RADIO

Il faut prendre en compte que toutes les stations ont une bonne intensité de signal, sauf indication contraire. Les vérifications de l'intensité des signaux et de l'intelligibilité doivent être seulement effectuées sur demande ou lorsque des problèmes surviennent. Les termes de procédure suivants doivent être utilisés pour effectuer cette procédure :



Les termes de procédure sont des expressions ou mots prononçables auxquels on a attribué une signification afin d'accélérer l'acheminement des messages dans les liaisons utilisant la procédure radiotéléphonique.

CONTRÔLE RADIO : Quelles sont l'intensité et l'intelligibilité de mes signaux?

REÇU : J'ai reçu votre transmission de façon satisfaisante.

RIEN ENTENDU : À utiliser si aucune réponse ne parvient de la station.

Pour répondre à un contrôle radio, indiquer l'intensité et l'intelligibilité du signal de la façon suivante :

Rapports	Réponse	Signification
RAPPORT D'INTENSITÉ DU SIGNAL	FORT	Le signal est très fort.
	BON	Le signal est bon.
	FAIBLE	Le signal est faible.
	TRÈS FAIBLE	Le signal est très faible.
	ÉVANESCENT	Le signal s'affaiblit et les communications continues ne sont plus fiables.
RAPPORT D'INTELLIGIBILITÉ	CLAIR	La qualité est excellente.
	INTELLIGIBLE	La qualité est satisfaisante.
	NON INTELLIGIBLE	Le message est non intelligible.

Rapports	Réponse	Signification
	DÉFORMÉ	Problème de compréhension en raison du signal déformé.
	BROUILLÉ	Problème de compréhension en raison de l'interférence.
	INTERMITTENT	Problème de compréhension en raison du signal intermittent.

### Exemple d'un contrôle radio vers une station

1. Un Alpha transmet : Deux Bravo – ici Un Alpha – contrôle radio - À vous.
2. Deux Bravo répond au contrôle radio en émettant la réponse : Deux Bravo – fort et clair – À vous.
3. Un Alfa termine les transmissions radio en transmettant : Un Alpha – Reçu – Terminé.

### Exemple d'un contrôle radio vers plusieurs stations

1. Un Alpha transmet : Trois Alfa, Deux Bravo, Un Charlie – ici Un Alpha – contrôle radio - À vous.
2. Les stations radio répondent, à tour de rôle, au contrôle radio en émettant :  
Trois Alfa – fort et clair – À vous.  
Deux Bravo – bon brouillé – À vous.  
Un Charlie – fort et intelligible – À vous.
3. Un Alfa termine les transmissions radio en émettant : Un Alpha – Reçu – Terminé.

---

## CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 5

---

La participation des cadets à la mise en pratique de la procédure radiotéléphonique servira de confirmation de l'apprentissage de ce PE.

### Point d'enseignement 6

**Expliquer et démontrer comment transmettre un SOS en code Morse par le son et la lumière et demander aux cadets de s'y exercer**

Durée : 10 min

Méthode : Démonstration et exécution



Pour cette habileté, il est recommandé que l'instruction se déroule de la façon suivante :

1. Expliquer et démontrer comment transmettre un SOS en code Morse par le son et la lumière.
2. Expliquer et démontrer chaque étape de la transmission d'un SOS en code Morse par le son et la lumière. Surveiller les cadets pendant qu'ils mettent en pratique chaque étape.
3. Surveiller la performance des cadets pendant la mise en pratique de la transmission d'un SOS en code Morse par le son et la lumière.

**Nota :** Des instructeurs adjoints peuvent aider à surveiller la performance des cadets.

## CODE MORSE

Le code Morse est une méthode de transmission d'informations télégraphiques qui utilise des séquences normalisées d'éléments courts et longs pour représenter les lettres, les chiffres, les signes de ponctuation et les caractères spéciaux d'un message. Dans la Marine, le code Morse est appelé la « télégraphie par points et traits », où chaque lettre et chiffre est représenté par un agencement particulier de points et de tirets. Lors de la transmission, les points (di) et les tirets (dah) sont représentés respectivement par de courtes et de longues impulsions de son ou de lumière. Ce système a été inventé par Samuel F. B. Morse (1791-1872), qui est également connu pour avoir produit le premier poste télégraphique fonctionnel en 1836.



Par exemple, on épelle le terme « cadet » avec des points et des traits, de la façon suivante :  
C -. -. A .- D-.. E. T-



Le premier message en code Morse, qui était, en anglais, « What hath God wrought », a été envoyé de Washington, D.C., à Baltimore, Maryland.

Le code Morse peut s'utiliser en signalisation sonore (radio et sifflet) ou visuelle (lumières et drapeaux).



On pourrait, par exemple, transmettre des signaux sonores en utilisant le bouton de microphone sur une radio portative et des signaux visuels à l'aide d'une lampe de poche.

## SOS

Le code Morse le plus connu est le SOS (pour « Save Our Souls », en anglais). Le SOS est le signal obligatoire depuis le 1<sup>er</sup> juillet 1908.

On utilise le format suivant pour le transmettre :

- di-di-di-dah-dah-dah-di-di-di;
- ...-...-

---

### CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 6

---

La transmission d'un SOS, à l'aide du son et de la lumière, par les cadets servira de confirmation de l'apprentissage de ce PE.

#### Point d'enseignement 7

#### Discuter des méthodes de communication de rechange

Durée : 10 min

Méthode : Exposé interactif

Un téléphone cellulaire, un téléphone mobile GSN ou une balise de localisation personnelle peut être d'un grand secours dans une situation d'urgence, permettant aux personnes d'appeler à l'aide presque immédiatement. Cela à condition que la réception soit bonne, que les piles soient rechargées et que l'appareil ne soit pas endommagé.



Dans la communauté du plein air, il y a beaucoup de discussions concernant l'utilisation des téléphones cellulaires et des téléphones mobiles GSN. Certains font valoir que ces appareils sont essentiels à la sécurité dans l'arrière-pays, alors que d'autres trouvent qu'ils nuisent à l'expérience de plein air. Il est important de comprendre que les dispositifs de communication fonctionnent différemment selon les régions et les situations, et qu'on ne devrait donc pas trop en dépendre.

### TÉLÉPHONES MOBILES GSN

- Pour établir une liaison par satellite, il ne doit y avoir aucun obstacle entre le téléphone mobile GSN et le ciel.
- Bien que la technologie s'améliore de jour en jour, il arrive souvent qu'on ne puisse pas établir de liaison lorsqu'on se trouve dans des forêts profondes, des canyons, des régions de faible élévation ou des gorges profondes.
- Les téléphones mobiles GSN consomment beaucoup d'électricité des piles; il est donc nécessaire, en fonction de la durée de l'excursion, d'apporter des piles supplémentaires ou des panneaux solaires de charge.

### TÉLÉPHONES CELLULAIRES

- Il arrive souvent que les téléphones cellulaires ne fonctionnent pas en régions éloignées.
- Lorsqu'on planifie une excursion en milieu sauvage, on ne doit pas compter sur les téléphones cellulaires comme seul dispositif de communication d'urgence.
- Les téléphones cellulaires sont limités par la région desservie.
- Ils sont vulnérables au froid, à l'humidité, au sable et à la chaleur – Ils requièrent que les utilisateurs les protègent contre les éléments à risque.



Certains téléphones cellulaires disposent de localisateurs GPS internes qui peuvent s'avérer utiles lorsqu'on se trouve en milieu sauvage. Dans des situations d'urgence, cette fonction permet aux sauveteurs de localiser les personnes avec précision. Cependant, les mêmes limitations que celles discutées précédemment s'appliquent. Par exemple, si les personnes se trouvent dans une région arborée de faible élévation, elles ne recevront aucun signal.

### BALISE DE LOCALISATION PERSONNELLE

- Légère et fiable.
- Elle doit être enregistrée auprès d'une organisation de recherches et sauvetages nationale.
- En cas d'urgence, appuyer sur le bouton de l'appareil (qui tient dans la paume de la main) pour envoyer, par satellite, un signal unique comportant ses coordonnées GPS à un centre d'appel centralisé.
- En cas de détresse sans danger immédiat, ou pour signaler que tout va bien, envoyer un message d'assistance ou un message « OK » par courriel, à vos personnes-ressources.

---

## CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 7

---

### QUESTIONS

- Q1. Lorsqu'on tente de faire un appel en utilisant un téléphone mobile GSN, quels facteurs doit-on prendre en considération pour s'assurer d'établir la liaison par satellite?

- Q2. Quelle est la principale contrainte de l'utilisation d'un téléphone cellulaire?
- Q3. Quels avantages procurent d'avoir le localisateur GPS dans un téléphone cellulaire?

### RÉPONSES ANTICIPÉES

- R1. Pour établir une bonne liaison par satellite, on doit s'assurer que le signal ne sera pas obstrué et qu'on ne se trouve pas dans une forêt profonde, un canyon, une région de faible élévation ou une gorge profonde.
- R2. Les téléphones cellulaires sont limités par la région desservie.
- R3. Dans des situations d'urgence, cette fonction permet aux sauveteurs de localiser les personnes avec précision. Cependant, les mêmes limitations que celles discutées précédemment s'appliquent. Par exemple, si les personnes se trouvent dans une région arborée de faible élévation, elles ne recevront aucun signal.

---

### Point d'enseignement 8

### Diriger une activité de communication

Durée : 40 min

Méthode : Activité pratique

---



---

### ACTIVITÉ

---

#### OBJECTIF

L'objectif de cette activité est de permettre aux cadets de pratiquer la radiocommunication en utilisant l'alphabet phonétique, en commençant et terminant les transmissions radio, en effectuant des contrôles radio et en transmettant un SOS en code Morse par le son ou la lumière.

#### RESSOURCES

- un lieu assez grand pour permettre d'espacer les membres de chaque groupe d'au moins 5 m (16 pi),
- une radio portative par groupe,
- trois piles AA par radio,
- l'exercice de radiocommunication qui se trouve à l'annexe J,
- une lampe de poche par groupe.

#### DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

S.O.

#### INSTRUCTIONS SUR L'ACTIVITÉ

1. Diviser les cadets en trois groupes.
2. Attribuer un indicatif d'appel à chaque membre de groupe (en fonction du nombre de personnes, il peut être nécessaire d'attribuer le même indicatif d'appel à plus d'une personne dans un groupe, ou encore d'attribuer deux indicatifs d'appel à une même personne dans un groupe).
3. Remettre une copie de l'exercice de radiocommunication à chaque groupe.
4. Attribuer une zone précise à chaque groupe en laissant un espace d'au moins 5 m (16 pi) entre les personnes.
5. Faire ensemble l'exercice de radiocommunication.

6. Une fois l'exercice terminé, demander à chaque groupe de transmettre un SOS en utilisant le bouton de microphone sur leur radio, puis en utilisant une lampe de poche.

## MESURES DE SÉCURITÉ

S.O.

---

### CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 8

---

La participation des cadets à l'activité servira de confirmation de l'apprentissage de ce PE.

---

### CONFIRMATION DE FIN DE LEÇON

---

La participation des cadets à l'activité de communication servira de confirmation de l'apprentissage de cette leçon.

---

### CONCLUSION

---

## DEVOIR/LECTURE/PRATIQUE

S.O.

## MÉTHODE D'ÉVALUATION

S.O.

## OBSERVATIONS FINALES

Il est très important que le chef d'activités en plein air comprenne les principes de radiocommunication et qu'il soit capable de transmettre des messages radio. Durant une expédition, il pourrait avoir à établir des communications entre son groupe et d'autres groupes dans le cadre de sa routine quotidienne. De plus, il pourrait se retrouver dans une situation où il doit mettre à exécution des stratégies de communication d'urgence.

## COMMENTAIRES/REMARQUES À L'INSTRUCTEUR

Les modèles de radio portative peuvent varier. L'instructeur doit se référer au guide de l'utilisateur pour les instructions détaillées sur le fonctionnement de la radio.

---

### DOCUMENTS DE RÉFÉRENCE

---

- A2-034 ACP 125 CANSUPP Ministère de la Défense nationale. (1984). *Procédure radiotéléphonique à l'intention des Forces canadiennes (Élément terre)*. Ottawa, Ontario, Ministère de la Défense nationale.
- C0-069 Motorola Inc. (2004). *Talkabout FRS/GMRS Recreational Two-Way Radios Models T5000, T5500, T5550 User's Guide*.
- C1-003 (ISBN 11-770973-5) Royal Navy. (1972). *Admiralty Manual of Seamanship* (Vol. 1). Londres, Angleterre, Her Majesty's Stationary Office.
- C2-016 (ISBN 1-4000-5309-9) Curtis, R. (2005). *The Backpacker's Field Manual, A Comprehensive Guide to Mastering Backcountry Skills*. New York, New York, Three Rivers Press. Le guide d'utilisation des radios portatives bidirectionnelles.





**CADETS ROYAUX DE  
L'ARMÉE CANADIENNE**

**ÉTOILE ARGENT**

**GUIDE PÉDAGOGIQUE**



**SECTION 5**

**OCOM C325.02 – PARTICIPER À UNE PRÉSENTATION  
SUR LE PROGRAMME DU PRIX DU DUC D'ÉDIMBOURG**

Durée totale :

30 min

**PRÉPARATION**

**INSTRUCTIONS PRÉALABLES À LA LEÇON**

Les ressources nécessaires à l'enseignement de cette leçon sont énumérées dans la description de leçon qui se trouve dans l'A-CR-CCP-703/PG-002, chapitre 4. Les utilisations particulières de ces ressources sont indiquées tout au long du guide pédagogique, notamment au PE pour lequel elles sont requises.

Réviser le contenu de la leçon pour se familiariser avec la matière avant d'enseigner la leçon.

Communiquer avec la division locale du programme du Prix du Duc d'Édimbourg et rassembler les documents de présentation concernant le programme.

Un membre du personnel du corps de cadets peut présenter cette leçon si aucun représentant du programme du Prix du Duc d'Édimbourg n'est disponible.

**DEVOIR PRÉALABLE À LA LEÇON**

S.O.

**APPROCHE**

Un exposé interactif a été choisi pour cette leçon afin de présenter, clarifier, faire ressortir et résumer les objectifs du programme du Prix du Duc d'Édimbourg.

**INTRODUCTION**

**RÉVISION**

S.O.

**OBJECTIFS**

À la fin de cette leçon, le cadet devrait avoir participé à une présentation du programme du Prix du Duc d'Édimbourg.

**IMPORTANCE**

Il est important que les cadets connaissent toutes les occasions de développement qui s'offrent à eux. Le programme du Prix du Duc d'Édimbourg en est une qui leur est largement accessible. En connaissant les

exigences du programme et quelles récompenses y sont liées, les cadets comprendront mieux le programme et pourront décider s'ils souhaitent y prendre part.

---

## CONNAISSANCES PRÉALABLES

---



Se procurer le matériel pour cette leçon auprès du bureau provincial du programme du Prix du Duc d'Édimbourg. Les vidéos, les brochures et les activités utilisées pour présenter la matière se trouvent au [www.dukeofed.org](http://www.dukeofed.org).

Le programme a été créé en 1956 par Son Altesse Royale le prince Philip, duc d'Édimbourg K.G. K.T., à Londres, en Angleterre, afin d'encourager et de motiver les jeunes. Il incite les jeunes à participer à des activités qui les intéressent déjà, à se fixer des objectifs personnels et à s'accomplir. Il est basé sur l'amélioration et l'effort individuel.

Le programme du Prix du Duc d'Édimbourg offre la possibilité aux jeunes de relever des défis personnels en plus de favoriser et d'encourager :

1. l'autonomie et l'autodiscipline,
2. la persévérance et la détermination,
3. l'esprit d'initiative et la créativité,
4. la participation aux activités communautaire et la responsabilité sur le plan social,
5. l'approche et la prise de décisions axées sur les valeurs,
6. l'esprit d'aventure,
7. la bonne forme physique et mentale,
8. le développement de compétences professionnelles, culturelles et familiales,
9. la compréhension et la conscience des besoins à l'échelle internationale.

Les récompenses se composent d'un insigne ou d'une broche ainsi que d'un certificat. L'épinglette du niveau or sera présentée par Son Altesse Royale le prince Philip.

Plus de 30 000 jeunes Canadiens participent actuellement au programme; dont plusieurs sont dans le Mouvement des cadets du Canada.

---

### Point d'enseignement 1

### Décrire les différents niveaux du programme

Durée : 5 min

Méthode : Exposé interactif

---

Le programme du Prix du Duc d'Édimbourg comporte trois niveaux. Le degré d'engagement et de difficulté augmente à chaque niveau. Les niveaux sont : bronze, argent et or. Le jeune peut choisir de participer à tout moment et à n'importe quel niveau, à condition qu'il remplisse les exigences relatives à l'âge.

**Bronze.** Pour les jeunes de plus de 14 ans. La durée de participation minimale est de 6 mois.

**Argent.** Pour les jeunes de plus de 15 ans. La durée de participation minimale est de 12 mois.

**Or.** Pour les jeunes de plus de 16 ans. La durée de participation minimale est de 18 mois.

Si le participant a obtenu le niveau précédent, la durée de participation est réduite de six mois (p. ex., un cadet qui aurait obtenu le niveau bronze peut obtenir le niveau argent en six mois).

---

### **CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 1**

---

#### **QUESTIONS**

- Q1. Nommer les trois niveaux du programme.
- Q2. Quelles sont les exigences relatives à l'âge pour participer au programme?
- Q3. Quand peut-on commencer le niveau or?

#### **RÉPONSES ANTICIPÉES**

- R1. Les trois niveaux du programme sont : bronze, argent et or.
- R2. L'âge minimum est de 14 ans; chaque niveau subséquent a une limite d'âge minimale si le participant commence le programme.
- R3. On peut commencer le niveau or à 16 ans.

---

#### **Point d'enseignement 2**

#### **Expliquer les cinq sections du programme**

Durée : 10 min

Méthode : Exposé interactif

---

Les activités du programme sont réparties en sections, offrant chacune de nombreux choix. Le programme comporte cinq sections, dont les quatre les plus courants sont :

- le service à la communauté,
- le voyage d'aventure,
- l'habileté,
- le conditionnement physique.

Au niveau or, les participants doivent réaliser un projet de résidence.

#### **SERVICE COMMUNAUTAIRE**

Le service communautaire consiste en un engagement bénévole à l'égard des besoins des autres.

Le but de ce service est d'encourager les participants à se rendre compte qu'en tant que membres d'une communauté, ils ont une responsabilité envers les autres et les autres ont besoin de leur aide. Lorsque les participants aideront les autres, on espère qu'ils éprouveront de la satisfaction et qu'ils auront le goût de s'engager à effectuer le service communautaire à vie.

#### **VOYAGE D'AVENTURE**

Le voyage d'aventure vise à développer l'autonomie par l'entreprise d'un voyage de découvertes. Il favorise, chez les participants, le développement d'une conscience du milieu naturel et de l'importance de le protéger.

La distance que le cadet doit parcourir et la durée du voyage varient selon le niveau :

- Bronze – deux jours, incluant une nuit,
- Argent – trois jours, incluant deux nuits,

- Or – quatre jours, incluant trois nuits.

Les heures que le cadet doit consacrer aux activités prévues varient selon le niveau :

- Bronze – six heures par jour en moyenne,
- Argent – sept heures par jour en moyenne,
- Or – huit heures par jour en moyenne.

Trois types de voyages peuvent être entrepris :

- **L'exploration.** L'exploration est l'action de faire un voyage en ayant un but. Au cours de ce voyage, les participants doivent consacrer au moins 10 heures au déplacement (ils doivent se déplacer sans avoir recours aux moyens de transport motorisés). Le temps qu'il reste est consacré à une activité spéciale (p. ex. l'exploration d'un site historique ou l'étude de la flore et de la faune). L'exploration doit s'accompagner d'une recherche préalable au voyage, d'études sur le terrain et d'un rapport sur les résultats.
- **L'expédition.** L'expédition est un voyage effectué dans un but précis. Dans ce type de voyage, les participants changent d'emplacement de camping chaque nuit. Les heures requises seront consacrées au déplacement, à l'orientation et au choix d'itinéraire, et éventuellement aux tâches liées au but de l'expédition.
- **Le projet d'aventure.** Le projet d'aventure est un voyage qui ne répond pas exactement aux descriptions précédentes, ou qui peut être une combinaison des deux. Ce type de voyage pourrait être utilisé pour les personnes ayant des contraintes médicales ou qui nécessitent plus de défis à relever.

Toutes les explorations et expéditions et tous les projets d'aventure doivent avoir un but clairement défini et préétabli.

## L'HABILITÉ

Le but de la section des habiletés est d'encourager la découverte des intérêts personnels et de favoriser le développement des aptitudes sociales et pratiques. On encourage les participants à prendre intérêt à une variété d'activités pratiques, sociales et culturelles. Les compétences peuvent prendre la forme d'une activité progressive comme collectionner des timbres, jouer un instrument de musique, étudier une matière d'intérêt personnel, comme les questions d'argent, ou bien d'une tâche précise, comme fabriquer un objet.

## LE CONDITIONNEMENT PHYSIQUE

Le but de la section des loisirs actifs est d'encourager la participation à des activités physiques et de donner l'occasion d'améliorer ses performances et d'apprendre à apprécier les loisirs actifs en tant qu'élément important d'un mode de vie sain.

La participation à une ou plusieurs activités physiques pour le nombre de semaines requis :

- Bronze – 30 heures sur au moins 15 semaines,
- Argent – 40 heures sur au moins 20 semaines,
- Or – 50 heures sur au moins 25 semaines.

Pour se qualifier dans cette section d'activités, il est essentiel d'améliorer son rendement global.

## PROJET DE RÉSIDENCE

Le projet de résidence vise à développer la capacité d'adaptation sociale par la participation au sein d'un groupe. Il fait participer les jeunes à des projets ou à une formation en compagnie de ses pairs qui ne sont pas ses compagnons de tous les jours.

Bien que le projet de résidence ne s'applique qu'au niveau or, il peut être réalisé à tout moment durant la participation au programme du Prix.

---

## CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 2

---

### QUESTIONS

- Q1. Quelles sont les cinq sections du programme du Prix du Duc d'Édimbourg?
- Q2. Quel est le but de la section « habileté »?
- Q3. Quand le projet de résidence peut-il être réalisé?

### RÉPONSES ANTICIPÉES

R1. Les cinq sections du programme sont les suivantes :

- le service communautaire,
- le voyage d'aventure,
- l'habileté,
- les loisirs actifs,
- le projet de résidence.

R2. Le but de la section des habiletés est d'encourager la découverte des intérêts personnels et de favoriser le développement des aptitudes sociales et pratiques. On encourage les participants à prendre intérêt à une variété d'activités pratiques, sociales et culturelles.

R3. On peut réaliser le projet de résidence à tout moment durant la participation au programme du Prix.

---

### Point d'enseignement 3

**Décrire les relations entre le corps de cadets, les programmes du CIEC et le programme du Prix du Duc d'Édimbourg**

Durée : 5 min

Méthode : Exposé interactif



Ce PE vise à informer les cadets des occasions dans le programme du Prix du Duc d'Édimbourg qui correspondent aux activités au sein des Organisations de cadets du Canada (OCC).

Les OCC offrent de nombreuses occasions qui permettent aux participants de travailler en vue d'obtenir leurs niveaux respectifs.

Il existe de nombreuses occasions au sein des programmes du corps de cadets et du CIEC qui permettent aux cadets de remplir les exigences du programme du Prix du Duc d'Édimbourg. Au-delà des occasions mentionnées, il en existe beaucoup d'autres, particulièrement dans les corps de cadets très actifs. Voici des exemples d'activités de cadets qui répondent aux exigences du programme du Prix du Duc d'Édimbourg :

- **SERVICE COMMUNAUTAIRE**
  - participer à des activités de service communautaire dans le cadre de l'OREN 302 (Effectuer un service communautaire, chapitre 2), dans le programme du corps de cadets;

- participer à des occasions de former des cadets subalternes en tant que cadet sénior durant le programme du corps de cadet;
- contribuer au bulletin d'information du corps de cadets;
- aider bénévolement la Légion royale canadienne lors de la Journée du coquelicot;
- participer à une démonstration de fanfare où le corps de cadets ne reçoit aucune rétribution en retour.
- **VOYAGE D'AVENTURE**
  - la participation à l'exercice en campagne – bivouac – lors d'une fin de semaine pour les niveaux de l'étoile argent et or peut remplacer le voyage de pratique ou d'aventure pour les niveaux bronze et argent;
  - la participation à la plupart des exercices de 2<sup>ème</sup> année et au programme du CIEC peut remplacer le voyage de pratique ou d'aventure pour les niveaux bronze et argent;
  - la participation aux expéditions régionales/internationales et nationales permet d'obtenir le niveau or, à condition que le cadet participe directement à l'aspect planification de l'activité.
- **HABILETÉ**
  - participer à une fanfare du corps de cadets;
  - participer à l'équipe de tir de précision;
  - participer à l'équipe d'exercice militaire.
- **CONDITIONNEMENT PHYSIQUE**
  - participer à des sports récréatifs dans le cadre de l'OREN 305 (Participer à des sports récréatifs, chapitre 5);
  - participer à l'évaluation de la condition physique des cadets dans le cadre de l'OREN 304 (Mettre à jour le plan d'activité personnel, chapitre 4);
  - participer à des sports récréatifs dans le cadre du programme du CIEC.
- **PROJET DE RÉSIDENCE**
  - participer à n'importe quelle qualification à un CIEC.



L'OAIC 13-19, *Le Prix du Duc d'Édimbourg*, décrit les exigences de participation d'un jeune à titre de membre du programme des cadets de l'Armée.

En plus de toutes les exigences du programme du Prix du Duc d'Édimbourg qui sont reconnues dans le cadre du programme des cadets, de nombreuses activités auxquelles participent les cadets à l'extérieur du corps de cadets compteront aussi, comme :

- les activités de bénévolat,
- les sports d'équipe hors programme,
- les clubs scolaires,
- les passe-temps.



Les épinglettes du Prix du Duc d'Édimbourg peuvent être portées sur l'uniforme de cadet conformément à l'OAIC 46-01, *Règlements sur la tenue des cadets de l'Armée*.



Une fois que les cadets ont été informés sur le programme du Duc d'Édimbourg et qu'ils démontrent un intérêt à y participer, discutez-en avec le cmdt.

Communiquer avec le bureau divisionnaire du programme du Prix du Duc d'Édimbourg. Les coordonnées pour communiquer avec les bureaux se trouvent au [www.dukeofed.org](http://www.dukeofed.org).

Après avoir communiqué avec le bureau divisionnaire :

1. Recueillir les droits d'inscription de chaque cadet qui souhaite participer au programme.
2. Si seulement quelques cadets souhaitent y participer, les inscrire individuellement.
3. Si l'ensemble du corps de cadets souhaite y participer, les inscrire en tant que groupe.

---

### CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 3

---

#### QUESTIONS

- Q1. Quelles activités du corps de cadets peuvent être effectuées dans le cadre de la section service du prix?
- Q2. Quelles activités facultatives dans le corps de cadets peuvent être utilisées pour la section « habileté »?
- Q3. Quand le projet de résidence peut-il être réalisé?

#### RÉPONSES ANTICIPÉES

- R1. Les activités suivantes peuvent être réalisées sous la section « service communautaire », à votre corps de cadets :
- participer à des activités de service communautaire dans le cadre de l'OREN 302 (Effectuer un service communautaire, chapitre 2), du programme du corps de cadets;
  - participer à des occasions de former des cadets subalternes en tant que cadet sénior durant le programme du corps de cadet;
  - contribuer au bulletin d'information du corps de cadets;
  - aider bénévolement la Légion royale canadienne lors de la Journée du coquelicot;
  - participer à une démonstration de fanfare où le corps de cadets ne reçoit aucun fonds en retour.
- R2. La participation à une fanfare du corps de cadet, à l'équipe de tir de précision ou à l'équipe d'exercice militaire peut être utilisée sous la section « habileté ».
- R3. Le projet de résidence est réalisé avec n'importe quelle qualification à un CIEC.

---

**Point d'enseignement 4**

**Animer une période de questions et réponses**

Durée : 5 min

Méthode : Exposé interactif

---



Permettre aux cadets de poser des questions et de discuter de la participation au programme.

---

**CONFIRMATION DU POINT D'ENSEIGNEMENT 5**

---

La participation des cadets à la période de questions et réponses servira de confirmation de l'apprentissage de cette leçon.

---

**CONFIRMATION DE FIN DE LEÇON**

---

La participation des cadets à la présentation du programme du Prix du Duc d'Édimbourg servira de confirmation de l'apprentissage de cette leçon.

---

**CONCLUSION**

---

**DEVOIR/LECTURE/PRATIQUE**

S.O.

**MÉTHODE D'ÉVALUATION**

S.O.

**OBSERVATIONS FINALES**

Le programme du Prix du Duc d'Édimbourg est l'un des programmes de prix à l'intention des jeunes les plus importants au monde. La présentation du programme aux cadets les incitera à y participer. Cela leur permettra de vivre des expériences positives qui les accompagneront dans le programme de cadets et dans la vie.

**COMMENTAIRES/REMARQUES À L'INSTRUCTEUR**

Le matériel d'instruction est établi en contactant le conférencier invité avant la présentation.

La participation des cadets au programme du Prix du Duc d'Édimbourg peut être une activité facultative.

Un membre du personnel du corps de cadets peut présenter cette leçon si aucun représentant du programme du Prix du Duc d'Édimbourg n'est disponible.

---

**DOCUMENTS DE RÉFÉRENCE**

---

C0-196 Le Prix du Duc d'Édimbourg (2008). *Le prix*. Extrait le 12 février 2008 du site <http://www.dukeofed.org/Award.htm>.

C0-197 Le Prix du Duc d'Édimbourg (2007). *Participant's Record Book*. Markham, Ontario, Langstaff Reed Printing Ltd.



## MISE EN SITUATION

Fort d'une confiance en lui acquise pendant son premier cours de leadership lors d'activités en plein air, Pierre avait décidé de s'inscrire à un voyage d'aventure au Népal. Ses instructeurs étant apparemment expérimentés et compétents, il jugeait que le voyage serait sans danger. Les participants provenaient de partout au pays. Ils avaient tous déjà de l'expérience en activité de plein air. Ils semblaient tous en bonne condition physique et prêts à s'engager dans une aventure amusante. Les membres du groupe ont rencontré les instructeurs à Kathmandu. On les a ensuite emmenés à l'hôtel, où ils ont assisté à une brève séance d'information.

Le jour suivant, on a acheminé le groupe vers les montagnes à bord d'un autobus. Un groupe de sherpas et de porteurs s'est joint à eux pour leur préparer les repas, leur servir de guide et transporter leurs vêtements et équipements. Pierre était mentalement préparé à vivre une belle aventure. Ils ont traversé des lits de rivières et des montagnes, en ascensions et en descentes vertigineuses tous les jours. Puisqu'on était au printemps, il faisait beau et l'air était frais. Les membres du groupe s'exerçaient à parler le népalais tous les soirs en jouant au volleyball avec les porteurs et en chantant des chansons avec eux.

Un jour, les instructeurs ont donné la chance au groupe de traverser un col à 5395 m (17 700 pi) à la marche. On a brièvement discuté de l'itinéraire à prendre, puisqu'on avait conseillé au groupe d'apporter des vêtements légers pour la randonnée pédestre. Si des personnes avaient des vestes ou des chandails chauds en surplus, elles les partageraient avec les porteurs. Pierre aimait l'idée d'un tel défi et d'une ascension à haute altitude. Il avait une confiance absolue en ses instructeurs et au programme. Au moment où ils ont levé le camp, à trois heures du matin, il neigeait. Ils ont entrepris l'ascension en deux groupes.

Après 10 heures de randonnée, le groupe a commencé à avoir des ennuis. Une fille souffrait d'hypothermie; un sherpa l'a transportée sur son dos pour descendre la montagne. D'autres étaient étendus sur la neige, vomissaient ou étaient simplement assis, épuisés. Les deux groupes se sont perdus de vue, mais aucun des participants ne s'en souciait vraiment. Ils continuaient d'avancer en suivant les ordres. Finalement, le sherpa en chef est allé rejoindre le groupe de tête pour lui dire que le groupe retournerait au campement. Le groupe a rebroussé chemin de peine et de misère. Épuisés, gelés et malades, les membres du groupe ont finalement rejoint le campement. Le jour suivant, on a discuté de l'expérience. Les instructeurs ont informé le groupe que les porteurs avaient fait demi-tour bien avant le groupe et qu'ils refusaient de transporter les effets personnels jusqu'au campement suivant. On a aussi découvert que le campement suivant était une hutte communautaire qui ne disposait pas de bois de feu. Le dernier groupe qui avait traversé le col avait tout utilisé la nuit précédente. Étant donné l'état du groupe, ils craignaient que quatre ou cinq personnes ne souffrent d'hypothermie grave ou ne meurent s'ils avaient poursuivi le chemin.

Le groupe restait muet. Pierre s'imaginait être l'un de ces malchanceux puisqu'il avait ressenti le besoin de dormir – il en serait sûrement mort. Il s'était foulé la jambe en tombant sur le sentier et était terrifié. Il avait essentiellement perdu confiance aux chefs et en leur capacité de prendre des décisions qui assureraient leur sécurité. Il doutait de ses propres habiletés et s'était juré de ne plus jamais participer à un voyage organisé, à moins qu'il ne dispose de tous les détails avant le départ. Pourquoi avait-il tenté de traverser un col à 5000 m (17 000 pi) en espadrilles et en pantalons de coton? Il aurait dû user de plus de bon sens, mais il s'en était remis complètement aux chefs pour prendre de bonnes décisions. Plus il y pensait, plus il sentait la rage monter en lui; il s'en est surtout voulu d'avoir agi de façon si dangereuse. Cette expérience a aussi donné à Pierre l'idée de devenir chef d'activités en plein air pour offrir à d'autres personnes une expérience agréable et sécuritaire. Il suivrait la formation nécessaire pour travailler avec les participants en respectant leur niveau d'habileté. Il a aussi réalisé que la vie est fragile et facile à perdre quand on est dans la nature sauvage.

Son excès de confiance après son premier cours avait été mal placé. Il savait que les expériences de plein air pouvaient changer les personnes en mieux, mais il a maintenant appris que de mauvaises décisions prises par les chefs pouvaient avoir de graves conséquences. Pierre a appris sa leçon et a pu remettre en contexte sa mauvaise expérience afin d'avoir la détermination nécessaire pour s'améliorer et partager ce qu'il a appris avec les autres. Il est allé chercher une formation complémentaire ainsi que d'autres occasions pour apprendre des compétences techniques. Son expérience en enseignement l'a aidé à travailler efficacement avec les groupes et à être à l'écoute des besoins des participants d'âges et d'expériences variés.

Pierre a dû se livrer à une introspection critique. Il a appris que tout ne va pas de soi dans la nature. En renforçant sa conscience de lui-même, il est devenu un excellent chef d'activités en plein air. Il a maintenant dirigé des centaines d'étudiants dans les montagnes. Rétrospectivement, il est content d'avoir vécu des expériences qui lui ont fait prêter attention aux limites des personnes dans des activités de plein air. Il prend des décisions prudentes et dirige régulièrement des voyages sécuritaires. Il est chanceux d'avoir pu tirer des leçons positives d'une mauvaise expérience. Maintenant plus complet en tant qu'être humain, il est un chef d'activités en plein air réputé et mature (Martin, B., Cashel, C., Wagstaff, M. et Breunig, M., *Outdoor Leadership: Theory and Practice*, Human Kinetics (pages 120 à 121)).

## FICHE DE RENSEIGNEMENTS A

### CONSCIENCE DE SOI ET CONDUITE PROFESSIONNELLE

#### Être conscient de soi

Un chef d'activités en plein air compétent doit être conscient de lui. Être conscient de soi c'est être conscient de :

- son tempérament,
- ses sentiments,
- ses motivations.

Pour un chef d'activités en plein air, qui est responsable de la sécurité, du bien-être et de l'organisation d'un groupe de personnes, la conscience de soi :

- permet d'assurer une expérience de qualité à tous les membres du groupe;
- permet d'établir de meilleurs rapports avec les membres du groupe.

#### Être conscient de ses capacités et limites personnelles

La conscience de soi commence par une bonne compréhension de ses propres capacités et limites personnelles. S'il ne connaît pas bien ses propres capacités et limites personnelles, le chef d'activités en plein air aura de la difficulté à établir des défis adaptés aux capacités et limites personnelles des membres de son groupe. De plus, il pourrait avoir tendance à placer la barre trop haute et compromettre la sécurité émotionnelle et physique des membres du groupe qu'il dirige. Le chef d'activités en plein air pourrait ainsi devenir un danger pour le groupe, diminuant la qualité de l'expérience pour tous.

#### Être conscient de toutes ses actions

Les bons chefs d'activités en plein air sont toujours conscients de leurs actions – et agissent de manière réfléchie. Ils agissent en tenant compte des buts ultimes de l'expérience de groupe, en se souciant autant des besoins des membres du groupe que des tâches à accomplir.

#### Gérer le stress

- Le stress causé par le danger physique n'est pas le type de stress le plus difficile à gérer pour un chef d'activités en plein air.
- Les situations ordinaires – une pluie torrentielle qui s'abat sur un groupe à 5 km (3 mi) du début du sentier et les membres du groupe qui rejettent leurs propres frustrations sur le chef de groupe, qui doit écouter leurs plaintes pendant que de l'eau s'infiltré par le col de son parka – sont plus stressantes parce qu'elles durent habituellement longtemps, nécessitent une attention soutenue et demandent aux chefs d'activités en plein air de faire face à des facteurs incontrôlables.

#### Démontrer une conduite professionnelle

Puisque les chefs d'activités en plein air sont placés dans une poste de responsabilité, ils doivent se conduire en conséquence dans toutes les situations. C'est le risque inhérent aux activités d'aventure en plein air qui rend la conduite professionnelle si importante pour un chef d'activités en plein air – il est crucial d'assurer la sécurité des participants.

La conduite professionnelle se caractérise par la démonstration des qualités suivantes :

- la confiance,
- la souplesse,
- l'accessibilité,
- l'engagement,
- la reconnaissance de la position d'autorité,
- donner le bon exemple.

## GESTION DES CONFLITS

Il est inévitable que des conflits éclatent pendant des activités d'aventure en plein air. La difficulté pour le chef d'activités en plein air est de désamorcer le conflit avant qu'il ne s'intensifie, ou d'intervenir aussi rapidement et efficacement que possible. La plupart des conflits qui surviennent lors des activités de plein air sont le résultat de ce qui suit :

- les conditions météorologiques;
- un niveau inégal d'expérience parmi les membres du groupe;
- le côté défi de l'activité;
- les personnalités des membres du groupe.

Un chef d'équipe de plein air capable de communiquer clairement avec tous les membres du groupe sera mieux en mesure de régler les conflits. Bien que ce ne soit jamais plaisant d'avoir à gérer des conflits, on doit toujours prendre le temps au début de s'adresser à la personne et de discuter des problèmes avec calme et délicatesse.

## PRISE DE DÉCISION ET JUGEMENT

**Prise de décision.** La prise de décision est un processus consistant à choisir la meilleure solution parmi un ensemble de solutions possibles. Pour faire ce choix, le chef d'activités en plein air doit avoir recours à son jugement.

**Jugement.** Le jugement est une opinion informée basée sur des expériences passées. Le chef d'activités en plein air doit aussi se servir de son jugement pour prévoir les problèmes avant qu'ils surviennent. Grâce à son expérience à diriger des personnes durant une activité d'aventure en plein air, il est en mesure de prévoir si les choses se passent bien ou s'il faut intervenir.

- Les chefs d'activités en plein air n'ont pas nécessairement à prendre les décisions importantes tout seul.
- La communication avec les membres de son groupe et la mise à profit de leurs expériences et idées pour prendre une décision font aussi partie intégrante du processus de prise de décisions.
- Une décision doit être prise et suivie de manière résolue.
- Les chefs d'activités en plein air doivent avoir confiance en la décision qu'ils ont prises.
- Les membres du groupe doivent avoir confiance en la décision prise par leur chef d'activités en plein air.

## FICHE DE RENSEIGNEMENTS B

### FACILITATION DE L'EXPÉRIENCE EN EXPÉDITION

#### FACILITATION

La facilitation est un processus consistant à aider un groupe ou une personne à atteindre le résultat désiré.

La facilitation :

- favorise une dynamique de groupe productive;
- permet aux membres du groupe de collaborer afin de mener à bonne fin l'activité d'aventure en plein air de manière sécuritaire et agréable;
- permet de développer des relations interpersonnelles entre les membres du groupe.

#### FACILITATEUR

Un facilitateur est un véhicule qui rend possibles les expériences. En tant que facilitateurs, les chefs d'activités en plein air doivent :

- résoudre des conflits;
- communiquer efficacement;
- entretenir la confiance des personnes et la coopération dans le groupe;
- donner une rétroaction et guider la réflexion sur une activité d'aventure en plein air.

Un chef d'activités en plein air efficace peut faciliter l'expérience et faire d'une simple excursion de plein air une expérience d'apprentissage dynamique.

### HABILETÉS TECHNIQUES

Le chef d'activités en plein air peut posséder d'excellentes compétences en facilitation et être extrêmement efficace à organiser une activité d'aventure en plein air, mais s'il n'a pas l'habileté technique requise pour diriger l'activité, ces compétences ne lui seront d'aucun recours. Les habiletés techniques se répartissent en deux grandes catégories : les habiletés générales et les habiletés spécialisées.

#### Habiletés générales

Les habiletés générales sont les compétences que le chef d'activités en plein air doit posséder, peu importe l'activité d'aventure en plein air. En voici des exemples :

- les prévisions météorologiques,
- les premiers soins en milieu sauvage,
- la planification d'une expédition,
- la navigation,
- les compétences en camping,
- les compétences générales en plein air,
- le conditionnement physique,
- la conscientisation.

### **Habilités spécialisées**

Les habiletés spécialisées sont les compétences propres à l'activité d'aventure en plein air que le chef d'activités en plein air aura à diriger. Voici des exemples :

- la randonnée en montagne,
- le vélo de montagne,
- le rappel,
- l'escalade,
- la spéléologie,
- le canotage,
- le kayak.

Il n'est pas nécessaire que le chef d'activités en plein air soit un expert dans toutes les activités. Souvent, il choisit des activités qui l'intéressent particulièrement et tire profit des expériences qu'elles ont à offrir. Seule l'expérience peut mener à l'acquisition d'une compétence dans une activité d'aventure en plein air. Plus le chef d'activités en plein air acquiert de l'expérience, plus il devient compétent.

Il ne doit pas laisser ses compétences se déchoir; il doit constamment participer au perfectionnement professionnel pour mettre à jour ses connaissances et compétences. Le chef d'activités en plein air a la responsabilité de tenir à jour ses compétences dans les domaines où il doit diriger les autres.

### **TECHNIQUES D'INSTRUCTION**

Les compétences en enseignement sont importantes parce que le chef d'activités en plein air a souvent l'occasion d'enseigner et de partager ainsi d'importantes compétences et connaissances avec les personnes qu'il dirige.

Le chef d'activités en plein air qui a la responsabilité d'enseigner doit maîtriser certaines compétences, comme :

- l'utilisation des aides didactiques,
- l'élaboration de plans de leçon sur une compétence,
- l'utilisation de diverses stratégies d'enseignement.

L'enseignement par l'expérience est la principale méthode qu'utilisent les chefs d'activités en plein air pour enseigner le contenu pédagogique. Chaque leçon demande une certaine part d'explications et de démonstrations et une part plus importante de mise en pratique – qui donne l'occasion aux personnes d'apprendre les compétences dans un contexte pratique.

## FICHE DE RENSEIGNEMENTS C

### **GÉRANCE DE L'ENVIRONNEMENT**

#### **ÉTHIQUE ENVIRONNEMENTALE**

- Les chefs d'activités en plein air doivent changer l'attitude des personnes envers la préservation et la conservation de l'environnement.
- Ils doivent appliquer et faire respecter le code d'éthique environnementale représenté par les sept principes de la notion « Ne laissez aucune trace ».

#### **CONNAISSANCE DES ENJEUX ÉCOLOGIQUES**

La connaissance des enjeux écologiques va de pair avec une réflexion et des gestes critiques dans un contexte environnemental, particulièrement quand vient le temps de prendre des décisions et d'exercer son jugement en ce qui concerne les enjeux environnementaux.

#### **GESTION DES PARCS ET DES AIRES PROTÉGÉES**

- Les endroits utilisés par les chefs d'activités en plein air pour diriger des activités d'aventure en plein air sont gérés par des organismes provinciaux et nationaux.
- Il est crucial que les chefs d'activités en plein air connaissent les politiques et les règlements du parc ou de l'aire de conservation qu'ils utilisent et qu'ils se conforment à ces règles.
- Les chefs d'activités en plein air doivent enseigner à leurs groupes les techniques de camping écologique, de gestion des déchets et de déplacement.

### **GESTION DE PROGRAMME**

#### **UTILISER LA GESTION DE LA SÉCURITÉ ET DES RISQUES**

Les activités d'aventure en plein air se caractérisent essentiellement par le risque inhérent qui leur est associé. Le risque est l'un des éléments indispensables qui rendent la programmation des activités de plein air si prisée et fructueuse. Les chefs d'activités en plein air doivent être capables d'établir un équilibre entre les risques et la sécurité.

Le chef d'activités en plein air doit :

- évaluer le niveau de risque de l'activité d'aventure en plein air;
- gérer les risques durant l'activité;
- établir un plan d'urgence pour assurer la sécurité de tous les participants.

#### **PLANIFIER, ORGANISER ET GÉRER**

##### **Planifier**

Le chef d'activités en plein air doit établir un plan détaillé pour les excursions ou activités qu'il dirige. Il est essentiel de planifier adéquatement les activités d'aventure en plein air, car tout manquement pourrait entraîner des accidents.

Un plan d'excursion ou d'activité inclut ce qui suit :

- les détails relatifs à la gestion des urgences,
- les plans d'urgence,
- les plans de gestion du temps,
- les plans de gestion de l'énergie,
- les plans de rationnement,
- les plans de communication,
- l'approvisionnement en équipement et en ressources, etc.

### **Organiser**

Une fois qu'un plan a été élaboré, la capacité de le mettre en œuvre repose sur les compétences organisationnelles du chef d'activités en plein air. La mise en œuvre consiste à créer un système d'accomplissement des tâches et demande une certaine compétence pour coordonner les divers éléments du plan pour qu'ils s'intègrent en un tout harmonieux.

### **Gérer**

Les compétences en gestion font appel à la capacité du chef d'activités en plein air à diriger le groupe efficacement en vue d'accomplir toutes les tâches nécessaires tout au long de l'activité d'aventure en plein air. Par exemple, une fois le groupe arrivé à l'emplacement de camping, après une longue journée de rame, un chef d'activités en plein air organisé aura déjà réparti le groupe en sous-groupes pour accomplir plusieurs tâches simultanément afin d'installer le campement, de recueillir de l'eau, d'allumer un feu et de préparer le souper.



## FEUILLE D'ACTIVITÉS D'EXPERT

**Donner un bref aperçu de chaque compétence de chef d'activités en plein air qui vous a été assignée.**

Compétence n° 1 \_\_\_\_\_

Compétence n° 2 \_\_\_\_\_

Compétence n° 3 \_\_\_\_\_

**Utiliser la mise en situation pour donner des exemples (positifs ou négatifs) de chaque compétence qui vous a été assignée.**

Compétence n° 1 \_\_\_\_\_

Compétence n° 2 \_\_\_\_\_

Compétence n° 3 \_\_\_\_\_

## **DOCUMENT DE COURS PORTANT SUR LES COMPÉTENCES D'UN CHEF D'ACTIVITÉS EN PLEIN AIR**

### **CONSCIENCE DE SOI ET CONDUITE PROFESSIONNELLE**

#### **Être conscient de soi**

Un chef d'activités en plein air compétent doit être conscient de lui. Être conscient de soi c'est être conscient de son tempérament, de ses sentiments et de ses motivations. Pour un chef d'activités en plein air, qui est responsable de la sécurité, du bien-être et de l'organisation d'un groupe de personnes, la conscience de soi l'aidera à assurer une expérience de qualité à tous les membres du groupe. En étant conscient de ses propres sentiments et motivations, le chef d'activités en plein air pourra établir de meilleurs rapports avec les membres de son groupe.

#### **Être conscient de ses capacités et limites personnelles**

La conscience de soi commence par une bonne compréhension de ses propres capacités et limites personnelles. S'il ne connaît pas bien ses propres capacités et limites personnelles, le chef d'activités en plein air aura de la difficulté à établir des défis adaptés aux capacités et limites personnelles des membres de son groupe. De plus, il pourrait avoir tendance à placer la barre trop haute et compromettre la sécurité émotive et physique des membres du groupe qu'il dirige. Le chef d'activités en plein air pourrait ainsi devenir un danger pour le groupe, diminuant la qualité de l'expérience pour tous.

#### **Être conscient de toutes ses actions**

Les bons chefs d'activités en plein air sont toujours conscients de leurs actions – et agissent de manière réfléchie. Ils agissent en tenant compte des buts ultimes de l'expérience de groupe, en se souciant autant des besoins des membres du groupe que des tâches à accomplir.

#### **Gérer le stress**

Le stress peut être causé par de nombreux facteurs. Bien que certains pensent que le stress causé par le danger physique est le plus difficile à gérer, ce n'est pas le cas. Les situations qui génèrent du stress chez le chef d'activités en plein air sont souvent bien moins graves qu'un événement singulier, comme le bris d'une corde pendant une activité d'escalade. Ce type d'événement survient tellement vite que la montée d'adrénaline se produit avant même que l'on puisse subir un stress. Or, c'est la banalité d'une situation qui la rend si stressante. En voici un exemple. Une pluie torrentielle s'abat sur un groupe à 5 km (3 mi) du début du sentier. Les membres rejettent alors leurs propres frustrations sur le chef de groupe qui non seulement doit écouter leurs plaintes, mais aussi s'occuper de l'eau qui s'infiltrerait par le col de son propre parka.

#### **Faire preuve d'une conduite professionnelle**

Puisque les chefs d'activités en plein air sont placés dans un poste de responsabilité, ils doivent se conduire en conséquence dans toutes les situations. Un manquement dans la conduite professionnelle pourrait, par exemple, causer une blessure durant une activité de maniement de pagaie ou encore une dégradation de la dynamique de groupe pendant une activité d'aventure en plein air. C'est le risque inhérent aux activités d'aventure en plein air qui rend la conduite professionnelle si importante pour un chef d'activités en plein air. La conduite professionnelle se caractérise par la démonstration des qualités suivantes :

- la confiance,
- la souplesse,
- l'accessibilité,
- l'engagement,
- la reconnaissance de la position d'autorité,
- donner le bon exemple.

## GESTION DES CONFLITS

Il est inévitable que des conflits éclatent pendant des activités d'aventure en plein air. La difficulté pour le chef d'activités en plein air est de désamorcer le conflit avant qu'il ne s'intensifie, ou d'intervenir aussi rapidement et efficacement que possible. La plupart des conflits qui surviennent lors des activités de plein air sont le résultat de ce qui suit :

- les conditions météorologiques,
- un niveau inégal d'expérience parmi les membres du groupe,
- le côté défi de l'activité,
- les personnalités des membres du groupe.

Un chef d'équipe de plein air capable de communiquer clairement avec tous les membres du groupe sera mieux en mesure de régler les conflits. Il y aura toujours des situations où le chef d'activités en plein air devra dialoguer avec des personnes difficiles. Un membre du groupe avec lequel on avait du plaisir et qui s'entendait bien avec tout le monde à l'emplacement de camping, au début d'une expédition de 10 jours, peut, au 8<sup>e</sup> jour, avoir des ampoules causées par des bottes mal ajustées et se disputer avec tout le monde. Il revient alors au chef d'activités en plein air de gérer la situation. Un conflit qui surgit pendant une expédition se compare à une blessure : si on ne s'en occupe pas, il se répandra et s'envenimera. Bien que ce ne soit jamais plaisant d'avoir à gérer des conflits, on doit toujours prendre le temps au début de s'adresser à la personne et de discuter des problèmes avec calme et délicatesse.

## PRISE DE DÉCISION ET JUGEMENT

**Prise de décision.** La prise de décision est un processus consistant à choisir la meilleure solution parmi un ensemble de solutions possibles. Pour faire ce choix, le chef d'activités en plein air doit avoir recours à son jugement.

**Jugement.** Le jugement est une opinion informée basée sur des expériences passées. Le chef d'activités en plein air doit aussi se servir de son jugement pour prévoir les problèmes avant qu'ils surviennent. Grâce à son expérience à diriger des personnes durant une activité d'aventure en plein air, il est en mesure de prévoir si les choses se passent bien ou s'il faut intervenir.

Les chefs d'activités en plein air sont placés dans ce poste en raison de leur expérience. Il est donc entendu que lorsqu'ils dirigent un groupe, ils auront la compétence nécessaire pour prendre des décisions qui se répercuteront sur la sécurité et le bien-être du groupe. Cela ne veut pas dire qu'ils doivent prendre les décisions importantes tout seul; la capacité de communiquer avec les membres de leur groupe et de tirer profit de leurs expériences et idées pour prendre une décision fait aussi partie intégrante du processus de prise de décisions. Par exemple, un chef d'activités en plein air qui a suivi le même itinéraire qu'une autre personne pour escalader une montagne peut demander le point de vue de celui-ci avant de décider de continuer ou non l'ascension ou bien de s'arrêter en raison du manque de motivation des membres du groupe.

La prise de décision est un processus qui doit se dérouler de manière résolue. Une fois que le chef d'activités en plein air a examiné les solutions possibles et pris une décision, il doit s'y adhérer, à moins que les circonstances changent. Il ne doit pas se laisser influencer par les autres membres du groupe. Il a l'expérience, a évalué les facteurs et a pris une décision. Dans le cadre d'une activité d'aventure en plein air, où la sécurité est une préoccupation constante, le chef d'activités en plein air doit avoir confiance en sa propre décision et le groupe doit avoir confiance en la décision prise par son chef.

## FACILITATION DE L'EXPÉRIENCE EN EXPÉDITION

Quand on dirige des personnes dans le cadre d'une activité d'aventure en plein air, on n'est pas toujours certain qu'ils apprendront quelque chose. L'expérience de plein air peut apporter joie et émerveillement en plus d'aider

à développer de nouvelles relations et à faire des découvertes. Elle incite les gens à en apprendre sur eux-mêmes, sur les autres et sur la nature.

On peut se retrouver dans la nature, rater ces opportunités et ne pas tirer de plaisir de ces expériences. Certains participants refusent d'apprendre en plein air pour les raisons suivantes :

- ils ne se sentent pas en sécurité dans un nouvel environnement;
- ils ont eu des expériences négatives par le passé;
- ils ne souhaitent pas tirer profit au maximum de l'expérience.

Un chef d'activités en plein air efficace peut faciliter l'expérience et faire d'une simple excursion de plein air une expérience d'apprentissage dynamique.

La facilitation est un processus consistant à aider un groupe ou une personne à atteindre le résultat désiré. Un facilitateur est un véhicule qui rend possibles les expériences. Pour un chef d'activités en plein air, la facilitation est une compétence qui favorise une dynamique de groupe productive, permettant à tous les membres de collaborer afin de mener à bonne fin l'activité d'aventure en plein air de manière sécuritaire et agréable, tout en développant les relations interpersonnelles.

Le chef d'activités en plein air devra souvent :

- résoudre des conflits;
- communiquer efficacement;
- entretenir la confiance des personnes et la coopération dans le groupe;
- donner une rétroaction et guider la réflexion durant et après l'activité d'aventure en plein air.

## **HABILETÉS TECHNIQUES**

Le chef d'activités en plein air peut posséder d'excellentes compétences en facilitation et être extrêmement efficace à organiser une activité d'aventure en plein air, mais s'il n'a pas l'habileté technique requise pour diriger l'activité, ces compétences ne lui seront d'aucun recours. Les habiletés techniques se répartissent en deux grandes catégories : les habiletés générales et les habiletés spécialisées.

### **Habiletés générales**

Les habiletés générales sont les compétences que le chef d'activités en plein air doit posséder, peu importe l'activité d'aventure en plein air. En voici des exemples :

- les prévisions météorologiques,
- les premiers soins en milieu sauvage,
- la planification d'une expédition,
- la navigation,
- les compétences en camping,
- les compétences générales en plein air,
- le conditionnement physique,
- la conscientisation.

### **Habiletés spécialisées**

Les habiletés spécialisées sont les compétences propres à l'activité d'aventure en plein air que le chef d'activités en plein air aura à diriger. En voici des exemples :

- la randonnée en montagne,
- le vélo de montagne,
- le rappel,
- l'escalade,
- la spéléologie,
- le canotage,
- le kayak.

Il n'est pas nécessaire que le chef d'activités en plein air soit un expert dans toutes les activités. Souvent, il choisit des activités qui l'intéressent particulièrement et tire profit des expériences qu'elles ont à offrir. Seule l'expérience peut mener à l'acquisition d'une compétence dans une activité d'aventure en plein air. Plus le chef d'activités en plein air acquiert de l'expérience, plus il devient compétent.

Il ne doit pas laisser ses compétences se déchoir; il doit constamment participer au perfectionnement professionnel pour mettre à jour ses connaissances et compétences. Le chef d'activités en plein air a la responsabilité de tenir à jour ses compétences dans les domaines où il doit diriger les autres.

### **TECHNIQUES D'INSTRUCTION**

Les compétences en enseignement sont importantes parce que le chef d'activités en plein air a souvent l'occasion d'enseigner et de partager ainsi d'importantes compétences et connaissances avec les personnes qu'il dirige. Le chef d'activités en plein air qui a la responsabilité d'enseigner doit maîtriser certaines compétences, comme l'utilisation des aides didactiques et de diverses stratégies d'enseignement, et l'élaboration de plans de leçon portant sur une compétence. L'enseignement par l'expérience est la principale méthode qu'utilisent les chefs d'activités en plein air pour enseigner le contenu pédagogique. Chaque leçon demande une certaine part d'explications et de démonstrations et une part plus importante de mise en pratique – qui donne l'occasion aux personnes d'apprendre les compétences dans un contexte pratique.

### **GÉRANCE DE L'ENVIRONNEMENT**

Le terme « gérance de l'environnement » est un terme à trois facettes qui tient compte de l'éthique environnementale, de la connaissance des enjeux écologiques et de la gestion des parcs et des aires protégées. La culture actuelle ayant un impact important sur l'environnement, c'est au chef d'activités en plein air de changer l'attitude des personnes envers la préservation et la conservation de l'environnement. Lorsqu'il dirige des groupes, le chef d'activités en plein air doit appliquer et faire respecter le code d'éthique environnementale, représenté par les sept principes de la notion « Ne laissez aucune trace », qui est à la base des relations respectueuses de l'environnement avec le milieu naturel.

La connaissance des enjeux écologiques va de pair avec une réflexion et des gestes critiques dans un contexte environnemental, particulièrement quand vient le temps de prendre des décisions et d'exercer son jugement en ce qui concerne les enjeux environnementaux.

Un grand nombre d'endroits utilisés par les chefs d'activités en plein air pour diriger des activités d'aventure en plein air sont gérés par des organismes provinciaux et nationaux. Il est crucial que les chefs d'activités en plein air connaissent les politiques et les règlements du parc ou de l'aire de conservation qu'ils utilisent et qu'ils se conforment à ces règles. Le parc ou l'aire de conservation a mis à œuvre ces politiques et règlements comme moyen pour réduire l'impact environnemental tout en permettant aux gens d'apprécier la nature sauvage. Les chefs d'activités en plein air doivent comprendre que tout geste a un impact potentiel sur le milieu naturel et qu'ils doivent prendre les précautions nécessaires pour protéger l'environnement lorsqu'ils se déplacent ou qu'ils font du camping en plein air. De plus, ils doivent enseigner à leurs groupes les techniques de camping écologique, de gestion des déchets et de déplacement.

## GESTION DE PROGRAMME

La gestion de programme comporte deux grands domaines : la gestion de la sécurité et des risques, et la planification, l'organisation et la gestion. Les activités d'aventure en plein air se caractérisent essentiellement par le risque inhérent qui leur est associé. Le risque est l'un des éléments indispensables qui rendent la programmation des activités de plein air si prisée et fructueuse. Le chef d'activités en plein air doit être capable d'établir un équilibre entre le risque et la sécurité – trop de risques rendraient l'expérience trop dangereuse, tandis qu'une trop grande sécurité enlèverait le sens de l'aventure à l'activité. Le chef d'activités en plein air est tenu d'évaluer le niveau de risque de l'activité d'aventure en plein air, de gérer les risques durant l'activité et d'établir un plan d'urgence pour assurer la sécurité de tous les participants. La plupart des aspects de la gestion des risques est mise en œuvre au cours de la phase de planification de l'activité.

Le chef d'activités en plein air doit établir un plan détaillé pour les excursions ou activités qu'il dirige. Il est essentiel de planifier adéquatement les activités d'aventure en plein air, car tout manquement pourrait entraîner de graves conséquences. Un plan d'excursion ou d'activité comprend ce qui suit :

- les détails relatifs à la gestion des urgences,
- les plans d'urgence,
- les plans de gestion du temps,
- les plans de gestion de l'énergie,
- les plans de rationnement,
- les plans de communication,
- l'approvisionnement en équipement et en ressources, etc.

Une fois qu'un plan a été élaboré, la capacité de le mettre en œuvre repose sur les compétences organisationnelles du chef d'activités en plein air. La mise en œuvre consiste à créer un système d'accomplissement des tâches et demande une certaine compétence pour coordonner les divers éléments du plan pour qu'ils s'intègrent en un tout harmonieux.

Les compétences en gestion font appel à la capacité du chef d'activités en plein air à diriger le groupe efficacement en vue d'accomplir toutes les tâches nécessaires tout au long de l'activité d'aventure en plein air. Par exemple, une fois le groupe arrivé à l'emplacement de camping, après une longue journée de rame, un chef d'activités en plein air organisé aura déjà réparti le groupe en sous-groupes pour accomplir plusieurs tâches simultanément afin d'installer le campement, de recueillir de l'eau, d'allumer un feu et de préparer le souper.

CETTE PAGE EST INTENTIONNELLEMENT LAISSÉE EN BLANC



## DEVOIR

Utiliser les mises en situation ci-dessous pour répondre aux questions suivantes :

1. Quelles compétences sont présentées dans la mise en situation?
2. Comment les compétences ont-elles été présentées?
3. Les interventions du chef d'activités en plein air ont-elles été constructives ou destructives?
4. Si elles ont été destructives, qu'aurait dû faire le chef d'activités en plein air pour corriger le tir?

### MISE EN SITUATION n° 1

Sarah vient de se joindre à votre club, et la première excursion à laquelle elle s'est inscrite est la vôtre. Au début du sentier, vous remarquez qu'elle est plutôt fière de montrer sa nouvelle paire de bottes. Que les bottes soient de qualité ou non, vous savez très bien que de nouvelles chaussures peuvent parfois causer des problèmes; vous lui demandez alors plusieurs fois durant les deux premiers milles si elle va bien. Elle vous affirme que tout va bien, sur un ton de voix qui semble signifier de vous mêlez de vos affaires.

La plupart des chefs s'en tiendraient là, mais vous notez que Sarah est une personne entêtée et de nature très fière et indépendante. En outre, la fierté avec laquelle elle montrait ses bottes au début du sentier vous laisse croire qu'elle admettrait difficilement avoir un problème. Bref, vous craignez que Sarah ne vous dise pas quand elle a un problème.

Et vous êtes au début d'une excursion de quatre jours. Une personne qui a très mal aux pieds la première journée vivra une expérience très désagréable, en plus de ralentir considérablement la progression du groupe. Vos craintes se confirment quand vous voyez Sarah avancer en boitant. Vous soupçonnez qu'elle a un début d'ampoule et qu'elle n'en dira rien avant qu'il soit trop tard pour éviter un véritable problème.

À la pause suivante, vous faites semblant d'enlever vos propres bottes pour vérifier vos pieds, en faisant tout bonnement remarquer que tout le monde aurait avantage à en faire de même. Plusieurs personnes suivent votre exemple, donnant ainsi l'occasion à Sarah de faire de même. Vous sortez un pansement et aidez Sarah à soigner la rougeur sur son talon (Martin, B., Cashel, C., Wagstaff, M. et Breunig, M., (*Outdoor Leadership: Theory and Practice*, Human Kinetics (pages 72 à 73)).

### RÉPONSES – MISE EN SITUATION n° 1

## **MISE EN SITUATION n° 2**

Vous dirigez la descente d'un tronçon de la rivière Roughwater, qui peut être très dangereuse à ce temps-ci de l'année. Deux autres personnes dans le groupe sont des rafteurs chevronnés et tous les autres débutants. Il a plu fort dans les montagnes au cours des deux derniers jours, et la rivière est haute. La première étape de la descente se passe bien; vous êtes maintenant rendus à la fourche du diable, où la rivière se sépare en deux. Le bras droit de la fourche ne présente pas plus de difficulté que ce que vous avez déjà connu. Le bras gauche de la fourche par contre, comporte des rapides dangereux, sans compter les pluies récentes. Vous ne disposez pas de rapports de première main concernant l'état de la rivière, mais vous supposez que le bras gauche de la fourche est trop dangereuse pour votre groupe.

Lorsque vous dites au groupe que vous pensez descendre le bras droit de la fourche, tout le monde est d'accord, sauf Dan et Nora. Ces deux personnes, qui sont au moins aussi expérimentés que vous dans la descente en eaux vives, remettent en cause votre évaluation en affirmant qu'elle est trop prudente. Elles disent que la descente de la fourche gauche serait une « expérience inoubliable » et commencent à inciter deux autres personnes à former un radeau complet. Elles réussissent à faire changer d'idée plusieurs débutants.

Vous êtes tenté d'accepter leurs arguments – ce serait, en effet, une descente formidable. Vous savez cependant qu'il serait irresponsable de prendre un tel risque avec ce groupe. Vous annoncez à tout le monde que votre décision est prise – ce sera la fourche droite. Vous leur expliquez qu'étant donné le niveau élevé de la rivière, seul un radeau de quatre rafteurs chevronnés serait en mesure de descendre le bras gauche de la fourche.

Dans votre for intérieur, vous savez aussi que même si deux personnes avec l'expérience de Dan et Nora descendaient les rapides, vous resteriez seul avec deux radeaux de débutants surchargés - situation risquée, même pour la descente du bras « facile » de la fourche. Vous signifiez à Dan et Nora que le groupe doit rester ensemble et que la descente se fera sur le bras facile de la fourche (Martin, B., Cashel, C., Wagstaff, M. et Breunig, M., pages 122 à 123.).

## **RÉPONSES – MISE EN SITUATION n° 2**

### **MISE EN SITUATION n° 3**

Un instructeur de kayak de mer se présente à un petit lac intérieur pour donner un cours d'introduction au kayak de mer. Il distribue des combinaisons humides et des gilets de sauvetage de base aux étudiants, puis il revêt une combinaison étanche Gore-Tex, un bonnet en néoprène et un gilet de sauvetage dernier cri équipé d'une radio VHF dans la pochette, de fusées éclairantes, d'un sifflet, d'une boussole et d'une gourde – en opposition complète avec l'équipement que les étudiants utilisent. Puis, il monte à bord d'un nouveau kayak en Kevlar, pendant que les étudiants s'installent dans des bateaux en plastique. Au fil de la journée, les étudiants s'étonnent de voir l'aisance avec laquelle l'instructeur manœuvre son bateau ultra-performant, alors qu'ils peuvent à peine gouverner le leur. Ils étaient aussi réticents à aller dans l'eau froide, même en voyant que l'instructeur pouvait flotter, en raison de son équipement sophistiqué (Gilberston, K., Bates, T., McLaughlin et Ewert, A., *Outdoor Education: Methods and Strategies*, Human Kinetics (page 25)).

### **RÉPONSES – MISE EN SITUATION n° 3**

CETTE PAGE EST INTENTIONNELLEMENT LAISSÉE EN BLANC

## MISE EN SITUATION

Vous êtes nommé chef d'activités en plein air pour la troisième fois. Vous devez guider un groupe de débutants en randonnée sur un sentier facile qui monte jusqu'au lac Moustique. Votre groupe se déplace un peu moins vite que prévu, mais étant donné qu'il fait beau et que la nature est en fleur, vous jugez qu'il n'y aurait aucun problème à préparer le souper dans l'obscurité, le cas échéant.

Tout à coup, vous voyez de la pluie tomber de nuages sombres au-dessus d'une crête à l'ouest, et dans l'espace de quelques minutes une tempête d'été fonce sur vous. Les premières gouttes de pluie sont tellement grosses qu'elles font voler la poussière sur le sentier. Des éclairs jaillissent à l'arrière des sommets, et la force et la proximité du tonnerre indiquent que l'œil de la tempête sera sur vous en quelques minutes.

Vous venez d'entreprendre une section sur une longue crête à découvert. Si vous poursuivez votre chemin, le risque d'être frappée par la foudre est élevé, et même s'il ne l'était pas, il y a fort à parier qu'une personne paniquerait dans un orage aussi violent. Par contre, si vous retournez dans la forêt plus bas, vous ne parviendrez pas au lac avant la nuit; vous devrez camper plus bas et vous n'êtes pas certain qu'il y a de l'eau à cet endroit.

Jusqu'ici, puisque le sentier est facile et très utilisé, le groupe n'avait besoin d'aucune « direction ». Les choses ont maintenant changé. Il s'agit de la première excursion de Ben dans les montagnes. Il s'inquiète manifestement de plus en plus à chaque éclair qui jaillit (Graham, J., *Outdoor Leadership: Technique, Common Sense & Self-Confidence*, The Mountaineers (pages 15 et 16)).

CETTE PAGE EST INTENTIONNELLEMENT LAISSÉE EN BLANC

**DOCUMENT DE COURS SUR L'ALPHABET PHONÉTIQUE ET LA PRONONCIATION DES CHIFFRES**

Lettre	Alphabet phonétique	Prononciation		Lettre	Alphabet phonétique	Prononciation
A	ALFA	<u>AL</u> FAH		N	NOVEMBER	NO <u>VÈMM</u> BER
B	BRAVO	<u>BRA</u> VO		O	OSCAR	<u>OSS</u> KAR
C	CHARLIE	<u>TCHAR</u> LI		P	PAPA	PAH <u>PAH</u>
D	DELTA	<u>DEL</u> TAH		Q	QUEBEC	KÉH <u>BEK</u>
E	ECHO	<u>ÉK</u> O		R	ROMEO	<u>RO</u> MI O
F	FOXTROT	<u>FOX</u> TROTT		S	SIERRA	SI <u>ER</u> RAH
G	GOLF	GOLF		T	TANGO	<u>TANG</u> GO
H	HOTEL	HO <u>TÈLL</u>		U	UNIFORM	<u>YOU</u> NI FORM
I	INDIA	<u>IN</u> DI AH		V	VICTOR	<u>VIK</u> TAR
J	JULIETT	<u>DJOU</u> LI ÈTT		W	WHISKEY	<u>OUISS</u> KI
K	KILO	<u>KI</u> LO		X	X-RAY	<u>EKSS</u> RÉ
L	LIMA	<u>LI</u> MAH		Y	YANKEE	<u>YANG</u> KI
M	MIKE	<u>MAÏK</u> KE		Z	ZULU	<u>ZOU</u> LOU

Numéro	Prononciation		Numéro	Prononciation
0	ZÉ-RO		5	CINQUE
1	UN		6	SIS-SE
2	DEUX		7	SETTE
3	TROIS		8	HUITTE
4	QUATRE		9	NEUFE

CETTE PAGE EST INTENTIONNELLEMENT LAISSÉE EN BLANC



**EXERCICE DE RADIOCOMMUNICATION**

<b>SÉRIE</b>	<b>DE</b>	<b>À</b>	<b>MESSAGE</b>	<b>REMARQUES</b>
1	1	Toutes les stations	Toutes les stations 1 – ICI – 1 – CONTRÔLE RADIO – À VOUS	Vérification du réseau.
	Toutes les stations	1	11 – FORT ET CLAIR – À VOUS 11A – FORT ET CLAIR – À VOUS 11B – FORT ET CLAIR – À VOUS 11C – FORT ET CLAIR – À VOUS 12 – FORT ET CLAIR – À VOUS 12A – FORT ET CLAIR – À VOUS 12B – FORT ET CLAIR – À VOUS 12C – FORT ET CLAIR – À VOUS 13 – FAIBLE, MAIS INTELLIGIBLE – À VOUS 13A – FAIBLE ET DÉFORMÉ – À VOUS 13B – FAIBLE, MAIS INTELLIGIBLE – À VOUS 13C – STATION INCONNUE – REDITES – À VOUS	13C n'a pas entendu l'indicatif d'appel de la station émettrice.
	1	Toutes les stations	Toutes les stations – ICI – 1 – REÇU – 13C – ICI – 1 – JE REDIS, CONTRÔLE RADIO – À VOUS	
	13C	1	13C – FORT ET CLAIR – À VOUS	
	1	Toutes les stations	1 – REÇU – FORT ET CLAIR – TERMINÉ	
2	1	11, 12, 13	11, 12, 13 – ICI – 1 – FAITES VENIR SUNRAY – À VOUS	Utilisation des appellations conventionnelles.
	11	1	11 – ICI SUNRAY – À VOUS	
	12	1	12 – ATTENDEZ – TERMINÉ	
	13	1	13 – ICI SUNRAY MINOR, SUNRAY n'est pas ici – À VOUS	Termes de procédure
	12	1	1 – ICI SUNRAY – À VOUS	

SÉRIE	DE	À	MESSAGE	REMARQUES
	1	11, 12, 13	1 – ROMEO VICTOR à COORDONNÉES 159597 – À VOUS	Alphabet phonétique et chiffres
	11, 12, 13	1	11 – REÇU – À VOUS 12 – REÇU – À VOUS 13 – REÇU – À VOUS	
	1	11, 12, 13	1 – REÇU – TERMINÉ	
3	11	11A,11B, 11C	Toutes les stations 11 – ICI – 11 – MESSAGE LONG – À VOUS	
	11A,11B, 11C	11	11A – ENVOYEZ – À VOUS 11B – ATTENDEZ – À VOUS 11A – ENVOYEZ – À VOUS	Attendre moins de 5 secondes.
	11B	11	11 – ICI – 11B – ENVOYEZ – À VOUS	
	11	11A,11B, 11C	11 – se déplacera à FOXTROT UNIFORM PAPA à CHIFFRES 0330 heures. 11C sera en tête, suivi de 11, 11B et 11A. À SUIVRE – À VOUS	Message long.
	11A,11B, 11C	11	11A – REÇU – À VOUS 11B – REÇU – À VOUS 11C – REÇU – À VOUS	
	11	11A,11B, 11C	11 – INDICATIF D'APPEL BLUEBELL viendra à FOXTROT UNIFORM PAPA avec nous. 11A fermera la marche – À VOUS	
	11A,11B, 11C	11	11A – REÇU – À VOUS 11B – REÇU – À VOUS 11C – REDITES TOUT APRÈS « avec nous » – À VOUS	Termes de procédure REDITES et APRÈS
	11	11C	11 – JE REDIS TOUT APRÈS « avec nous », « 11A fermera la marche » – À VOUS	
	11C	11	11C – REÇU – À VOUS	
	11	11A,11B, 11C	11 – REÇU – TERMINÉ	
4	12	12A,12B, 12C	Toutes les stations 12 – ICI – 12 – MESSAGE LONG – À VOUS	

SÉRIE	DE	À	MESSAGE	REMARQUES
	12A,12B, 12C	12	12A – ENVOYEZ – À VOUS 12B – ENVOYEZ – À VOUS 12C – ENVOYEZ – À VOUS	
	12	12A,12B, 12C	12 – nous déplaceront à FOXTROT UNIFORM PAPA à CHIFFRES 030 heures ... CORRECTION ... CHIFFRES 0330 heures. 12C sera en tête, suivi de 12, 12A et 12B.... À SUIVRE – À VOUS	Message long, faire des corrections.
	12A,12B, 12C	12	12A – REÇU – À VOUS 12B – REÇU – À VOUS 12C – REÇU – À VOUS	
	12	12A,12B, 12C	12 – PLAYTIME sera sur place pour faire l'appoint de PAPA OSCAR LIMA quand on arrivera à FOXTROT UNIFORM PAPA. 12C sera à gauche, 12B au centre, 12A à droite, 12 en profondeur – À VOUS	Appellation conventionnelle.
	12A,12B, 12C	12	11C – REDITES TOUT ENTRE « PLAYTIME » et « arrivera » – À VOUS 12B – REÇU – À VOUS 12C – REÇU – À VOUS	12A a manqué une partie du message.
	12	12A	12 – JE REDIS TOUT ENTRE « PLAYTIME » et « arrivera », « PLAYTIME sera sur place pour faire l'appoint de PAPA OSCAR LIMA quand on arrivera » – À VOUS	
	12A	12	12A – REÇU – À VOUS	
	12	12A,12B, 12C	12 – REÇU – TERMINÉ	
5	13	13A,13B, 13C	Toutes les stations 13 – ICI – 13 – À VOUS	
	13A,13B, 13C	13	13A – REÇU – À VOUS 13B – REÇU – À VOUS	Quelques secondes s'écoulent.
	13	13A,13B, 13C	13 – 13A, 13B – REÇU – 13C, ICI 13 – À VOUS	Quelques secondes s'écoulent.
	13	13C	13C – ICI – 13 – À VOUS	

SÉRIE	DE	À	MESSAGE	REMARQUES
	13C	13	13C – ENVOYEZ – À VOUS	
	13	13C	13 – ASSUREZ-VOUS DE CONTINUUELLEMENT SURVEILLER LE RÉSEAU – À VOUS	
	13C	13	13C – REÇU – À VOUS	
	13	13A,13B, 13C	Toutes les stations 13 – bivouac à COORDONNÉES 178342 d'ici à CHIFFRES 0430 heures. Attendez-vous à des visiteurs de – J'ÉPELLE ALFA DELTA VICTOR ECHO NOVEMBER TANGO UNIFORM ROMEO ECHO CHARLIE OSCAR YANKEE – À VOUS	Alphabet phonétique, épeler des mots difficiles.
	13A,13B, 13C	13	13A – REÇU – À VOUS 13B – REDITES TOUT APRÈS « des visiteurs de » – À VOUS 13C – REÇU – À VOUS	
	13	13B	13 – 13B RELISEZ....JE REDIS TOUT APRÈS « des visiteurs de »... « des visiteurs de J'ÉPELLE  ALFA DELTA VICTOR ECHO NOVEMBER TANGO UNIFORM ROMEO ECHO CHARLIE OSCAR YANKEE – À VOUS	S'assurer que le message est compris.
	13B	13	13B – JE RELIS... des visiteurs de J'ÉPELLE ALFA DELTA VICTOR ECHO NOVEMBER TANGO UNIFORM ROMEO ECHO CHARLIE CHARLIE YANKEE – À VOUS	Une erreur est faite.
	13	13B	13 – NÉGATIF... « des visiteurs de J'ÉPELLE ALFA DELTA VICTOR ECHO NOVEMBER TANGO UNIFORM ROMEO ECHO CHARLIE OSCAR YANKEE – À VOUS	
	13B	13	13B – JE RELIS... « des visiteurs de J'ÉPELLE ALFA DELTA VICTOR ECHO NOVEMBER TANGO UNIFORM ROMEO ECHO CHARLIE OSCAR YANKEE – À VOUS	
	13	13C	13 – REÇU – TERMINÉ	
6	12	13	13 – ICI – 12 – À VOUS	Faire passer le message.

SÉRIE	DE	À	MESSAGE	REMARQUES
	12	13	13 – ICI – 12 – À VOUS	
	12	13	13 – ICI – 12 – À VOUS	
	13C	12	12 – ICI – 11B – PAR MOI – À VOUS	
	12	13C	12 – REÇU – TRANSMETTEZ À 12 – ENVOYEZ Emplacement de ROMEO VICTOR – À VOUS	
	13C	12	13C – REÇU – TERMINÉ	
	13C	13	13C – ICI – 13 – À VOUS	
	13	13C	13 – ENVOYEZ – À VOUS	
	13C	13	12 – TRANSMETTEZ PAR DE 12 – « ENVOYEZ l'emplacement de ROMEO VICTOR » – À VOUS	
	13	13C	13C – REÇU – ROMEO VICTOR est à COORDONNÉES 137954 – À VOUS	
	13C	13	13C – REÇU – TERMINÉ	
	13C	12	12 – ICI – 13 – À VOUS	
	12	13C	12 – ENVOYEZ – À VOUS	
	13C	12	13C – TRANSMETTEZ PAR DE 13 – « ROMEO VICTOR est à COORDONNÉES 137954 » – À VOUS	
	12	13C	12 – REÇU – TERMINÉ	
7	1	Toutes les stations	Toutes les stations 1 – ICI – 1 – BULL DOG – À VOUS	Mettre fin au réseau.

SÉRIE	DE	À	MESSAGE	REMARQUES
	Toutes les stations	1	11 – REÇU – À VOUS 11A – BULL DOG – À VOUS 11B – BULL DOG – À VOUS 11C – BULL DOG – À VOUS 12 – BULL DOG – À VOUS 12A – BULL DOG – À VOUS 12B – BULL DOG – À VOUS 12C – BULL DOG – À VOUS 13 – BULL DOG – À VOUS 13A – BULL DOG – À VOUS 13B – BULL DOG – À VOUS 13C – BULL DOG – À VOUS	
	1	Toutes les stations	1 – BULL DOG – MAINTENANT – TERMINÉ	